

“Страницы семейной славы 2025”

«Дневники – свидетели войны».



Автор работы:
ученица 11В класса
МБОУ гимназии № 103
г. Минеральные Воды
Ставропольского края
Недбай Арина Романовна.

Наставник: **Белюсова Ирина Анатольевна,**
учитель истории и обществознания МБОУ гимназии № 103
г. Минеральные Воды Ставропольского края

Дневники военных детей – это свидетельства удивительной наблюдательности и беспощадной откровенности, часто невозможной взрослому человеку. Дети замечали явления быта, приметы войны более точно, чем взрослые, лучше реагировали на все происходящие перемены. Их дневники ближе к земле. И потому их свидетельства, их доказательства подчас гораздо важнее для историков, чем дневники взрослых.

Даниил Гранин

Вторая мировая война, развернувшаяся с 1939 по 1945 года, стала одной из самых масштабных и разрушительных катастроф в истории человечества. Она затронула практически все континенты и оказала значительное влияние на судьбы миллионов человек. Война начиналась с амбициозных планов агрессивных держав и постепенно перерастала в глобальный конфликт, который оставил неизгладимый след в памяти народов и всего человечества.

Одним из трагических событий Великой Отечественной войны является массовое преследование и уничтожение евреев – Холокост и уничтожение мирного населения.

В период с 1933 по 1945 год нацистская Германия, ее союзники и сторонники осуществляли целый ряд антиеврейских мероприятий. Миллионы людей подвергались преследованиям только потому, что нацисты идентифицировали их как евреев. Холокост... сколько крови, боли, бездушия, горечи, кровожадности несет в себе это слово.

Можно сказать, что практически в каждом городе, на всей оккупированной территории происходили убийства. Начиная с 1941 года, нацистские лидеры решили осуществить массовое убийство евреев Европы. Они назвали эту операцию «Окончательное решение еврейского вопроса».

Для меня Холокост - это беспрецедентный по своей чудовищности акт планомерного уничтожения евреев, символ газовых камер, печей, сжигающих детей, женщин, стариков, это массовый расстрел невинных мирных людей по одной только причине - принадлежность к еврейскому народу. Холокост, приведший к истреблению одной трети евреев и бесчисленным жертвам из числа представителей других меньшинств,

будет всегда служить всем народам предостережением об опасностях, которые таят в себе ненависть, фанатизм, расизм и предвзятость.

Многие из нас познакомились с понятием Холокост еще на школьных уроках истории, кто-то впервые услышал о нем только в более зрелом возрасте, а другие занимаются изучением этой темы почти всю жизнь и вкладывают свои силы, чтобы найти больше информации и передать ее следующим поколениям тем самым не дав забыть о геноциде Великой Отечественной войны.

Многочисленные потери - множество личных судеб, которые невозможно описать языком статистики. Ученые, музыканты, писатели, люди разных профессий, возрастов уничтожались по всей Европе. А трагедия Холокоста заставила вздрогнуть весь мир. Эта тема полна ужаса и тревоги, и мы должны приложить все усилия, чтобы подобного никогда больше не произошло.

Среди жертв этой бесчеловечной машины для убийств, созданной нацистской Германией, оказалась и Анна Франк, еврейская девочка, даровавшая миру свой дневник. Девочка родилась 12 июня 1929 года во Франкфурте-на-Майне, в еврейской семье. Вскоре в Германии начинается кризис, растет безработица и бедность. В то же время появляется все больше сторонников Гитлера. Он видит в евреях источником всех проблем, поэтому жизнь семьи Франк во Франкфурте становится небезопасной. Из-за этого отец Анны принимает решение переехать в Амстердам вместе с семьей. Анна легко осваивается в Нидерландах. Но и на новом месте в 1939 году происходит нападение на Польшу и начало Второй Мировой Войны. Через некоторое время в 1940 году немецкие захватчики оккупируют Нидерланды. После успешной оккупации нацисты вводят новые законы и правила, усложняющие жизнь евреям. Как писала Анна в своем дневнике: «Евреи должны были носить желтую звезду, сдать велосипеды, евреям запрещалось ездить в трамвае, не говоря уж об автомобилях. Покупки можно было делать только от трех до пяти и притом в специальных еврейских лавках. После восьми вечера нельзя было выходить на улицу и даже сидеть в саду или на балконе. Нельзя было ходить в кино, в театр – никаких развлечений! Запрещалось заниматься плаванием, играть в хоккей или в теннис, – словом, спорт тоже был под запретом. Евреям нельзя было ходить в гости к христианам, еврейских детей перевели в еврейские школы. Ограничений становилось все больше и больше. Вся наша жизнь проходит в страхе». Отец После в жизни Анны и ее семьи начинается самый сложный этап, который и описывается в знаменитом дневнике. Семье Франк предстоит в течение двух лет скрываться в Убежище. Все началось 5 июля 1942 года, когда отцу девочки пришла повестка в гестапо. В течение достаточно большого промежутка Анна часто записывает в свой дневник разные события, которые могли произойти за день. Она сочиняет короткие рассказы,

пробует писать роман и выписывает понравившиеся цитаты из прочтенных ею книг. Она неоднократно в записях называла дневник своим другом, ведь он для нее был единственным лучиком света в тяжелые годы. Именно с ним девочка делилась всем самым сокровенным, что она чувствовала, о чем думала и рассуждала. Дневник помогает ей коротать дни в убежище. Но 4 августа 1944 года Убежище нашла полиция, его обитателей арестовывают и отправляют в лагеря. Сначала девочку отправили в Освенцим. В начале 1944 года Анну перевозят в другой лагерь. Вместе с сестрой ее отправляют в лагерь Берген-Бельзен. Родители остаются в Освенциме. Условия жизни в Берген-Бельзене были столь же ужасающи, как и в Освенциме. Анна с сестрой заболели сыпным тифом и в феврале 1945 года умирают – сначала сестра, а следом за ней Анна. Единственный, кому удастся пережить войну, – это отец Анны Отто. После освобождения Освенцима советскими войсками он возвращается в Голландию. Во время долгого путешествия на поезде он узнает о смерти жены Эдит. Вернувшись в Голландию, он получает горестное известие о смерти Анны и Марго. Сохранившиеся дневниковые записи Анны поражают Отто до глубины души. Друзья Отто убеждают его опубликовать дневник. 25 июня 1947 года «Убежище» издается тиражом в 3000 экземпляров. Книга переводится на 70 языков и служит материалом для фильмов и спектаклей.

«На своём пути я прочёл множество дневников военного времени. Детские блокадные дневники стоят в их ряду как бы отдельно.

В них особенный взгляд на блокаду: там подчас почти нет чувства страха, зато проступают непосредственное любопытство, интерес к жизни и, невзирая ни на что, ожидание лучшего будущего.

Хотя есть и пессимизм, бессилие, отчаяние, как у взрослых.

И каждый из таких исторических документов, без преувеличения, способен перевернуть душу подобно дневнику Тани Савичевой», эти слова принадлежат Даниилу Гранину.

Юная жительница Ленинграда Савичева Таня родилась 23 января 1930 года в дружной многодетной семье. В 1930-е, когда в СССР началось отчуждение частной собственности, Савичевы были вынуждены переехать из Ленинграда за 101-й километр, поскольку отец Тани был предпринимателем. В 1936 году глава семейства скоропостижно умер от рака. Оставшаяся без кормильца семья скоро вернулась в Ленинград. В мае 1941 года Таня окончила 3-й класс школы. После объявления о начале войны Таня и мама решили остаться в Ленинграде, где с остальными членами семьи были привлечены к работам в тылу для нужд армии. 8 сентября 1941 года началась блокада Ленинграда, по плану Гитлера город должен был медленно умереть голодной смертью. Голодная осень сменилась еще более суровой зимой. Как-то во время уборки Таня обнаружила забытую старшей сестрой записную книжку, часть которой,

предназначенная для записей телефонных номеров, была не заполнена. Первую запись Таня сделала 28 декабря 1941 года под буквой «Ж», посвятив ее своей умершей сестре Жене. Через месяц – вторая запись – под буквой «Б»: «Бабушка умерла 25 янв. 3 ч. дня 1942 г.». Голод убивал Савичевых одного за другим. Всего Таня сделала девять записей.

После смерти всех ближайших родственников Тани в Ленинграде последовали два долгих и очень тяжелых последних года в жизни девочки. В течение нескольких недель она жила у племянницы своей бабушки, которая оформила опеку над Таней, но, в силу трагических событий собственного детства, была не слишком приветлива. Работая по полторы смены на заводе, женщина на время своего отсутствия дома оставляла Таню на улице. Летом 1942 года тетя приняла решение отправить ослабленную голодом, дистрофией и вдобавок больную туберкулезом девочку в детский дом, в порядке массовой эвакуации детей из блокадного Ленинграда, в поселок Шатки. 1 июля 1944 года Таня Савичева умерла в доме инвалидов в Понетаевке, куда ее поместили в марте того же года. В медицинской карточке значилось: «Цинга, дистрофия, нервное истощение, слепота...». С момента начала блокады Ленинграда и в течение 1942 года из города было эвакуировано 430 тысяч детей. По одной из версий, дневник Тани обнаружила ее сестра Нина, вернувшись в Ленинград после снятия блокады.

Итак, две девочки со схожей трагической судьбой – обе они погибли в мучениях в годы Второй мировой войны и обе стали известны благодаря своим дневникам, один из которых появился на свет в оккупированном Амстердаме, а второй в замерзающем, окружённом фашистами Ленинграде. Конечно же дневники значительно отличаются друг от друга и подходом к их написанию и ситуациями, условиями, в которых они были созданы. Однако оба имеют огромное значение для истории и воспитании поколений. Сама тема войны и массового уничтожения полна скорби и тревоги, осознавая, что такие события пришлось пережить юным беззаботным, полных надеждами девочек ужасает до глубины души. Дневники помогают осознать множество критично важных проблем и понять их актуальность. Благодаря дневнику Франк мы можем не только узнать, что пережила девочка, но и попытаться прочувствовать это и после прочувствовать, что дневник это не просто объект исторического наследия, но и образец духовного воспитания, пример толерантности, источник сведения о внутреннем мире подростка. Невероятная сила дневника заключается в его тихой подлинности, отсутствии очевидных «ужасов войны» и нацизма. Дневник — это своеобразный маленький мир, в котором, несмотря на происходящее, осталась радость, мечты, трепет и мелочи, которые делают каждый день особенным.

Все люди на Земле имеют право на жизнь и свободу, и никто не имеет права убивать. Память о войне будет жива в сердцах и душах людей,

пока поддерживается преемственность поколений. Кроме того, важно быть толерантными, ведь Холокост касается не только евреев, но и всех, кто жил и живет на нашей планете..

Эта история должна послужить уроком для всего человечества, чтобы такого больше не повторилось.



Дневник Анны Франк

(12 июня 1929 – начало марта 1945 года) -еврейская девочка, которая с семьей пряталась в Нидерландах от нацистов. Автор знаменитого «Дневника Анны Франк», документа, обличающего нацизм и переведенного на многие языки мира.



Мана
уефера
Бегер б
1200 рас
уефера
1941

Бодуефера
уефера
25 амб
3 уефера
1942

Акса
уефер
17 уефера
55 расуефер
1942

Дарга
Бо-
ад уефер
Б13 амб
2 расуефер
1942

Дарга
Алма
Ираа
Б42 уефера
1942

Мана
Б13 уефера
Б730 рас
уефера
1942

Сабуре-
-би
уефер

уефер
I ан
би