



<https://stihi.ru/2020/06/23/299>



Он бомбил Берлин в 1941

Мария Веселовская-Томаш 3

Фашисты только напали на Советский Союз, война только разгоралась, а наш народ уже ковал ПОБЕДУ!

... спустя месяц после начала Великой Отечественной войны немцы стали совершать авианалеты на Москву... ... в ответ советские летчики в **августе-сентябре 1941** года неоднократно бомбили Берлин...

Однако именно за этот подвиг десять пилотов 1-го минно-торпедного авиационного полка ВВС Балтийского флота были удостоены звания Героя Советского Союза, в том числе гвардии майор Михаил Николаевич Плоткин. **см. ссылки** в Интернете

http://www.warheroes.ru/hero/hero.asp?Hero_id=1844

Михаилу ПЛОТКИНУ – Герою Советского Союза

Ещё в полях не падало зерно,
Ещё смотрели сны народы.
Не грохотало... не обречено,
И не звала труба в походы.

... Вдруг польхнула юная заря,
Хоть не успела зародиться,
Свой урожай Косая собрала,
Сорвав замок чужой границы.

Начать и кончить всё да побыстрее,
Орда фашистов бесновалась:
Скот угоняли и, как скот, – людей...
Война «по плану» разгоралась.

И задымилась неба синева,
Упала кровь с росой в травы.
Страна на фронт любимых забрала.
Спят вечным сном сыны державы...

Стонала, плакала моя земля,
Враг перешёл её границы,
Топтал безжалостно, и не таясь, –
Так жаждал крови фриц напиться!

Оцепененье первое прошло,
Поднялся самолёт советский –
И часть Берлина напрочь разнесло!
Опешил Grofaz по-немецки.

А лётчик сбросил бомбы на Берлин,
Гнездо фашистов взбудоражил.
Тут Гитлер: «Стал я мира властелин!
И весь Союз обезображу!».

[..... ДАЛЕЕ СМ. ПО ССЫЛКЕ](#)

23.06.2020

Плоткин Михаил Николаевич

02.05.1912 - 07.03.1942 Герой Советского Союза

Плоткин Михаил Николаевич - помощник командира эскадрильи 1-го минно-торпедного авиационного полка 10-й бомбардировочной авиационной бригады военно-воздушных сил Краснознамённого Балтийского флота, капитан.

Родился 2 мая 1912 года в селе Ардонь ныне Клинцовского района Брянской области в семье служащего. Еврей. Окончил 7 классов и школу ФЗУ. Работал на московском автозаводе.

В Красной Армии с 1931 года. Окончил военную авиационную школу лётчиков. Член ВКП(б) с 1939 года. Участвовал в советско-финляндской войне 1939-40 годов. В боях Великой Отечественной войны с июня 1941 года.

Помощник командира эскадрильи 1-го минно-торпедного авиаполка (10-я

бомбардировочная авиабригада, ВВС Краснознамённого Балтийского флота) капитан Плоткин М.Н. в ночь на 8 августа 1941 года под руководством командира авиаполка полковника Преображенского Е.Н. участвовал в первом налёте советской авиации на столицу гитлеровской Германии - Берлин, а на следующий день, 9 августа 1941 года вторично бомбил его.

Указом Президиума Верховного Совета СССР от 13 августа 1941 года за образцовое выполнение боевых заданий командования и проявленные при этом героизм и мужество капитану Плоткину Михаилу Николаевичу присвоено звание Героя Советского Союза с вручением ордена Ленина и медали "Золотая Звезда" (№ 522).

..... [ДАЛЕЕ СМ. ПО ССЫЛКЕ](#)

ПОБЕДА ЦЕНОЙ ВЕЛИКОЙ НАМ ДОСТАЛАСЬ.
ПОБЕДА СОЛДАТСКОЙ КРОВЬЮ ПРОПИТАЛАСЬ...





<https://stihi.ru/2015/09/07/6854>



У стен Рейхстага

МАРШ ПОБЕДЫ

Мария Веселовская-Томаш 3

Стихи и музыка - Мария Веселовской-Томаш

Вокал – СЕРГЕЙ ГЛИНКИН (г.Нижний Новгород -
Москва)

<https://my.mail.ru/music/playlists/4324577627>

<http://www.paraartiada.com/audiogallery/sbornik/>

http://paraartiada.com/files/audio_marsh_pobedy.mp3



Полыхает июнь сорок первого года.
Словно смерч, пронеслась ураганом война!
Уронила кровавые слёзы Свобода...
Днём и ночью Победу ковала страна.

Припев:

Победа ценой великой нам досталась,
Победа солдатской кровью пропиталась.
Последний залп салютом небо расцветил, -

И День Победы наступил!

И страшнее войны вся планета не знала:
Расплавлялись в огне и земля и металл,
А Отчизна моя к миру всех призывала,
Всю себя отдала на победный алтарь.

Припев:

Победа ценой великой нам досталась,
Победа солдатской кровью пропиталась.
Последний залп салютом небо расцветил, -
И День Победы наступил!

Путь геройский прошли мы к Великой Победе,
Ратный подвиг свершив, - разгромили врага!
Дня счастливей народ мой спасённый не ведал
И прекрасней весны, что была так горька!

Припев:.....

14 июня 2006

<https://stihi.ru/2020/01/31/10394>



ВОЗЗВАНИЕ К МИРУ

Мария Веселовская-Томаш 3

Евгению КОВАЛЁВУ –

бывшему партизанскому разведчику и узнику фашизма

Божественные слёзы падают с небес –
То слёзы наших стариков и матерей,
Измученных и обескровленных детей...
Слезой мы выражаем прошлому протест.

А время мчится непрестанно вдаль и ввысь,
В сердца стучит: «Не допустите новых войн! -
Ценна всё также человеческая жизнь,

Любовь к своей земле и к матери родной.

Рассеялся над Аушвицем дым густой:
Остыли печи... и исчезла тень людей –
Сожжённые нашли давно святой покой...
Мой голос раздаётся по планете всей.

Воззванье к миру в нём и «Нет!» любой войне –
Нам дарит Солнце одинаково тепло.
Безжалостна война, – что может быть страшней.
Ты вспомни, Человек: война – какое зло!

С небес Божественный спускается к нам глас,
Чтоб голову свою не смел поднять фашизм!
Господь даёт нам жизнь единственной раз,
Господствовать не должен в ней милитаризм!

«За мир отдай свой голос!» – просит Новый Век,
Взрываясь, полыхая, плача без конца.
Моё воззванье к миру, – слышишь, Человек,
Как бьются в унисон безгневные сердца?

Чтоб не дымилась печь во всех концах Земли,
Задорный раздавался детский смех всегда, –
Ты, друг, свой голос за свободу подними!
Всегда России ненависть была чужда!

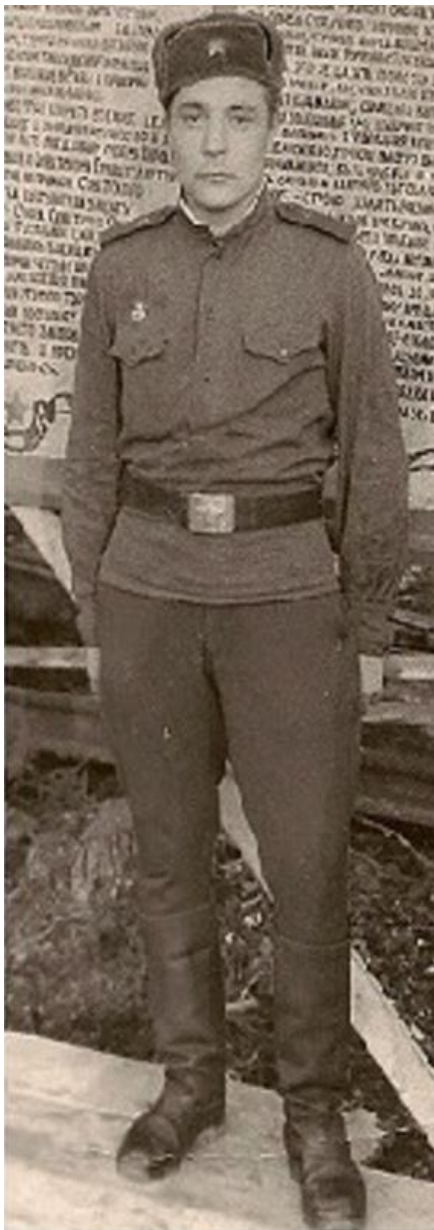
На веки вечные будь проклята война –
В твоих руках планета, – помни, Человек!
Неповторимая российская страна
В своё величие опять взяла разбег.

31.01.2020

Приветствую Вас, Уважаемый Читатель, в новом проекте. Нам показалось, что Вы очень благосклонно приняли наш первый Проект https://pobeda.vif2.ru/upload/files/article_7974.pdf **Международный Интернет-конкурс - ПОБЕДА vif2.ru ОГНЕННЫЕ ГРОЗЫ СТОЛЕТИЙ.**

Будем рады, если Вы также благожелательно примете наш новый Проект **«ПОБЕДА ЦЕНОЙ ВЕЛИКОЙ НАМ ДОСТАЛАСЬ. ПОБЕДА СОЛДАТСКОЙ КРОВЬЮ ПРОПИТАЛАСЬ».** Победа! Победа...





РОКОВОЙ ВЫСТРЕЛ

Мария Веселовская-Томаш 3

С застывшей, счастливой улыбкой на губах Евдокия стала медленно оседать. Словно собралась облокотиться от усталости на колодезный сруб, потом передумала и рухнула на землю замертво... Она была похожа на распластанную птицу, в которую кто-то невидимый выстрелил, оттого она вскрикнула, судорожно хлопая подбитыми крыльями, тщетно пытаясь снова взлететь вверх, но стремительно стала спускаться и комком упала на землю.

* * *

Солдаты, прошагав с боями до Берлина, оставив автографы на Рейхстаге, возвращались домой. Вчерашние фронтовики торопились в родные места: только бы быстрее добраться! Ведь дом – вот он рядом, рукой подать. Устали скитаться по окопам, в грязи, пыли, цепenea от страха попасть под шальную пулю в самом конце войны. Соскучились по близким и родным. Быстрее домой, ведь **Победа! Победа...**

Победителей население встречало с полевыми цветами на всех железнодорожных вокзалах, станциях, полустанках, гроздьями повисая на них. Хотя многие станции были разрушены после бомбёжек до основания, и прежде, чем ехать поезду, надо было укладывать шпалы.

Трое молодых солдат, израненных, но счастливо уцелевших, в серых от пыли и пота, потерявших свой первоначальный цвет гимнастёрках, в истоптанных ботинках, с обмотками на ногах спешили в родные места, в Молдавию. От них почему-то, а, может, от военных дорог, которые они прошагали и прошли и во весь рост и по-пластунски, исходил дурманящий запах полыни. Скорее оттого, что уже лето наступало, травы давно пробились к солнцу. Травы - они, как люди, живучи...

Вчерашние бойцы перешли границу в районе Чехословакии. Путь держали на Чоп, Мукачево, Черновцы. А вот уже и Бричанские поля... Им же надо в Фалешты. Не так далеко, но ещё топтать и топтать.

После жаркого июньского полудня солдаты с вещмешками, а кто и босиком с перекинутыми ботинками через плечо, добрались до села Шофрынканы. В руках держали винтовки. Решив передохнуть, остановились попить, а если удастся, то, может, и перекусить. Без сомнения, их впустят в любой двор. На груди каждого сверкали медали, ордена. Победители!.. Дальше передвигаться у них сил уже не было, хотелось спать, во рту пересохло: язык прилипал к нёбу.

Зашли во двор, который был ближе к краю села. Это было хозяйство семьи Богдановичей. Правда, хозяйством в принятом смысле слова, с натяжкой можно было назвать: всюду сквозило разорение.

С радостными криками солдатиков приглашали зайти вглубь двора: – Заходите, заходите! Бине аць венит (молд. – Добро пожаловать)!

Глиняная, низенькая печка, приосанившись одним бочком к засохшей яблоньке, другим примостившись на большие округлые камни, трубой тянулась сквозь густую, кудрявую листву. Печка дымилась. Что-то булькало. Готовился немудрёный по тому времени не то обед, не то ужин.

Хозяйка, освещённая золотыми лучами заходящего солнца, красивая, чернобровая молодница Докия, родом из села Шапте-Бань. Моя тётя, старшая мамина сестра, которая к концу войны вышла замуж в это село за гарного хлопца Николая, хлопотала у стола, доставала, что Бог послал, накрывала стол. Появились лук, кусочек брынзы, мамалыга, от которой исходил густой, дразнящий пар. Докия взяла льняную нитку, ловко поддела янтарного цвета мамалыгу и нарезала ровнёхонькими ломтиками.

Посыпались вопросы, негодование в адрес катов и палачей. Солдаты охотно отвечали на расспросы сельчан, которые тут же заполнили весь двор.

– Ну, шо, хлопцы, доби́ли гадину?! Ой, як добрэ, шо закончилась война!
– А на яким фронте вы воевали? А не встречали, часом, моего Фтения?.. А Васи́ля не бачилэ?... А Петра...

– Сынки, а мого Виктораша не встречалэ на фронти? Ой, як же я свою кровиночку чикаю! День и ничь, ничь и день... – Встряв с извинением в общий хор расспросов, смахнув набежавшую слезу, задала свой вопрос дрожащим голосом и бабушка Графена. На мужа пришла похоронка. Ждёт она единственного сына, а вестей никаких нет. Молодая ещё женщина. А горе превратило её в старуху. [далее см. по ссылке](#)

Рядом, под раскидистым грецким орехом, стояли штыками вверх винтовки: их фронтовики прислонили к срубам колодца перед тем, как присесть на землю. Пока мужики за столом вели разговоры, Докия подошла, потрогала одно из них, повертела. Решила заглянуть внутрь ствола. Разбирало любопытство: откуда вылетает пуля-смерть?

Все увлечены разговорами, не обращают внимания на Евдокию. Молодая женщина покрутила винтовку туда-сюда, приподняла её перед собой, восторженно подумала:

– Ой, как хорошо, что Коля не дорос для войны! Какое счастье, что мы поженились!

На мгновение она перенеслась в день их скромной свадьбы. Нищета... Одна любовь и счастливые глаза за пустым, считай, столом. Да надежда на будущее! Она вспомнила, как Коля впервые подошёл к ней на танцах. Танцы – жок на площади в центре молдавских сёл в православные праздники, когда разрешалось танцевать. Тогда только и смели подойти парни к девушкам для знакомства!..

– Вот уже и наш первенец появился – продолжает вспоминать Докица. – Ему уже полмесяца! – Она мечтательно закрыла глаза... замерла. – Митенька никогда не будет знать, что такое война. Никогда!

Палец коснулся курка, скользнул... непроизвольно нажал... – Сыночек наш выраст... аааааай!.. – Пронзительно зазвенело и опрокинулось на головы собравшихся, слилось с выстрелом! Как будто в поднебесье встревожено-резко вскрикнула птица.

На долю секунды повисла гробовая тишина. Как будто звук тонкой паутиной упал на лесные кусты, не шелохнётся... потом оборвался. Затем людская толпа, враз притихшая, оттого казавшаяся неживой массой, зашевелилась, ожила, забурлила и издала одновременно дикий, душераздирающий крик. Перепуганные односельчане стали метаться в разные стороны. Женщины истошно заголосили.

– Евдокия, Докия-а-а-а! Очнись, что с тобой?! Доки-и-я!.. Открой глаза!.. ..

Солдаты в растерянности стояли, виновато понуриив головы:

– Господи, как же так!? Война закончилась! И не стреляли ведь, а убили. Мы, мы виноваты! – Казнили они себя! – Мы не хотели ничьей смерти! Прости нас, Господи! Простите нас, люди добрые!

Солдаты недоумевали: для того, чтобы произвести выстрел из винтовки, необходимо снять винтовку с предохранителя, на который обязательно она должна быть поставлена, и только потом нажать на спусковой крючок. Видимо, были какие-то обстоятельства, при которых кто-то из солдат ещё в дороге снял винтовку с предохранителя?.. А тут расслабились на минуту, очарованные тёплым приёмом, забыли обо всём... Неужели, неужели сама Евдокия своими руками лишила себя жизни, смогла нажать на спусковой крючок!? Но чем и как тогда объяснить такой нелепый выстрел!?

Прошедшие сквозь ужасы войны, ни разу не пролив ни капли слёз, они теперь рыдали со всеми, опустившись перед Докией на колени. Радость сменилась большим горем. Лица родственников тотчас вытянулись, почернели, оттого выглядели суровыми. Мамалыга остыла, к ней никто так и не притронулся.

Митя, мой двоюродный брат, остался без матери. Часами лежал в люльке, голодный, заплаканный, сучил ножками, гукал, чтоб хоть как-то привлечь к себе внимание, и, вконец охрипший, уставший от собственного крика, смолкал и засыпал.

Через пару месяцев дядя Коля женился: трудно было одному справляться по хозяйству, да и с малым дитём непривычно. Неродная мать невзлюбила мальчика – лишний рот!

Вскоре отец, заболев тифом, умер. В одночасье Митя стал круглым сиротой. В положенный срок у него родился сводный брат Ваня, которого мать любила, холила, постоянно обижая и упрекая Митю. Несмотря на нелюбовь, Митя рос добрым, смышлёным, ласковым мальчиком. Как будто его маленькое сердечко понимало, что он не нужен этой женщине. Что она ему никто – вернее, он ей никто. Но он родился и должен жить! [далее с м. по ссылке](#)

...Ранняя весна. Приближались, кажется, пасхальные дни, любимые детворой за крашенки и писанки. В один из таких дней, ближе к вечеру, звякнула щеколда, и у калитки показался Митя. Пешком, босиком, сбив ножки, которые кровоточили от цыпок и ранок, он один полями и дорогой через лес дошёл к нам, своим родным. Немыслимо, как запомнил ребёнок лет пяти путь в другое село!

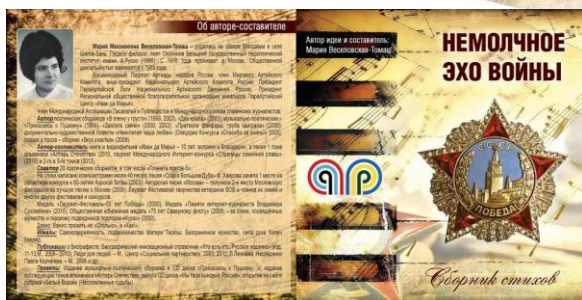
Поднялся переполох. Все кинулись к Мите. Родня не узнавала ребёнка: худенький, головка из куфайки торчит на тоненькой шейке, как цветущий мак на стебле. На головке платок. Мама моя схватила его, потащила быстрее в сарай – дом типа времянки. Там она перевернула цебрик (деревянная банная шайка). С Мити сняли все лохмотья. далее см по ссылке

Он вырос хорошим парнем, отслужил армию, женился, воспитал дочь, внуков. Часто задумывался, как сложилась бы жизнь его, если бы не тот роковой выстрел, который лишил его тёплых, ласковых материнских рук... Не стесняясь, он часто плакал – так жалко ему было родную маму, от которой не осталось даже фотографии. Только смутный, расплывчатый образ в сыновних глазах. Или он скорее угадывался...

2014 _____

На фото - Митя Богданович во время службы в Армии

В 2005 году моя общественная организация выполняла свой очередной проект ко Дню Победы «Красота и доброта спасут мир!». В это время мы выпустили-диск «Немолчное эхо войны».
http://www.paraartiada.com/library/nemolchnoe_eho/



<p>Александр Степи и мушкетёры Александр Смирнов-Матвеев "Полосатая"</p> <p>Легенды Фаворы, труба загудела Смелыми и фронтом сарматов Сибирь, степь, шибиряк вояки Из сказки сны на коню шарады созданы.</p> <p>И днём разбудит неугомонный ветер Соня сонными глазами ты в окно заглянь.</p> <p>Полосатая, полосатая метель, И коню под седлом вояки Вздохи полные, черной кони на коню Вздохи полные, черной кони на коню</p> <p>И вранья и шашки улетают Ты на шашки вранья, шашки улетают Ты вор ворона, что лобовые вранья не расходят</p> <p>Дальше вранья шибиряк вояки Он вранья шибиряк вояки Он вранья шибиряк вояки Он вранья шибиряк вояки</p> <p>20 января 2005 Исполнитель Елена Рязань</p>	<p>Валерий Степи и мушкетёры Александр Смирнов-Матвеев</p> <p>В враньях кони вояки шашки Два мушкетёра вояки А коню шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Соня сонными глазами ты в окно заглянь.</p> <p>Ры, дай, три, дай, дай, дай Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки</p> <p>20 января 2005 Исполнитель Елена Рязань</p>	<p>Евгений Степи и мушкетёры Александр Смирнов-Матвеев</p> <p>В враньях кони вояки шашки Два мушкетёра вояки А коню шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Соня сонными глазами ты в окно заглянь.</p> <p>Ры, дай, три, дай, дай, дай Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки</p> <p>20 января 2005 Исполнитель Елена Рязань</p>	<p>Защитники Степи и мушкетёры Александр Смирнов-Матвеев</p> <p>С враньях кони вояки шашки Два мушкетёра вояки А коню шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Соня сонными глазами ты в окно заглянь.</p> <p>Ры, дай, три, дай, дай, дай Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки</p> <p>20 января 2005 Исполнитель Елена Рязань</p>	<p>Пролетарий Степи и мушкетёры Александр Смирнов-Матвеев</p> <p>В враньях кони вояки шашки Два мушкетёра вояки А коню шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Соня сонными глазами ты в окно заглянь.</p> <p>Ры, дай, три, дай, дай, дай Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки</p> <p>20 января 2005 Исполнитель Елена Рязань</p>	<p>Кавказская Степи и мушкетёры Александр Смирнов-Матвеев</p> <p>В враньях кони вояки шашки Два мушкетёра вояки А коню шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Соня сонными глазами ты в окно заглянь.</p> <p>Ры, дай, три, дай, дай, дай Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки</p> <p>20 января 2005 Исполнитель Елена Рязань</p>	<p>Кавказская Степи и мушкетёры Александр Смирнов-Матвеев</p> <p>В враньях кони вояки шашки Два мушкетёра вояки А коню шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Соня сонными глазами ты в окно заглянь.</p> <p>Ры, дай, три, дай, дай, дай Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки</p> <p>20 января 2005 Исполнитель Елена Рязань</p>	<p>Кавказская Степи и мушкетёры Александр Смирнов-Матвеев</p> <p>В враньях кони вояки шашки Два мушкетёра вояки А коню шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Соня сонными глазами ты в окно заглянь.</p> <p>Ры, дай, три, дай, дай, дай Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки Вранья шибиряк вояки</p> <p>20 января 2005 Исполнитель Елена Рязань</p>
--	---	---	---	--	--	--	--

прекрасно играла на пианино. Я почему-то её спросила, не могу объяснить - почему:

- Маргарита Петровна, а где Вы в войну были? Где жили? Коснулась ли Вас война?

- Ой детка, что ты! Война так изуродовала мою жизнь!.. И пригласила меня в гости. Наши дома почти напротив друг друга стоят.

Маргарита Петровна достала из шкафа тоненькую школьную тетрадку. Дала мне почитать. Свои воспоминания девочки-школьницы... Я тогда ни стихов, ни прозы не писала. И вообще готовилась к госпитализации. Пробыла в больнице две недели. Когда мед работники уходили уже домой, я садилась к подоконнику и писала. Две недели. Две недели я писала свою (кто бы знал!) документально-художественную повесть. Сама удивлялась, откуда что приходило в моё сознание. Мои герои молодые, влюблённые, не мыслили, как будут жить, когда закончится война?

... Хельмута, вместе с целой группой немецких солдат отправляли на фронт. Он и некоторые другие его друзья симпатизировали Советскому Союзу. А тут любовь нагрелась... Друзья спасали, как могли! Их последняя ночь... Клаус и Ксюша пошли в лес – якобы, на прогулку. Но, как, всегда, выполнили, задание – встретились с партизанами, передали необходимую информацию. Расстались. Несколько лет не могли встретиться. Причины ясны: в Германию письма-ответы не доходили. [Далее- см. по ссылке https://stihi.ru/2015/10/14/5679](https://stihi.ru/2015/10/14/5679)



Неиспитая чаша любви - Глава 7. Хельмут **Мария Веселовская-Томаш 3**

Г л а в а 7

Хельмут недоумевал: почему молчит его невеста? Хоть бы весточку прислала. Часто доставал фотографию Ксении - Ганс, который остался навечно в той русской земле, в своё время их сфотографировал в Смоленске незадолго до отъезда: тут они вместе, а тут его любимая - одна за роялем. Долго смотрел в её глаза, мысленно вёл разговор с ней.

В один из таких дней в комнату вошла мать, фрау Катарина, увидев

состояние сына, всё поняла: вспоминает, переживает. Подсев ближе к нему, стала гладить его по голове, называя ласковыми словами, как в детстве.

..... [Далее см. по ссылке](#)

<https://stihi.ru/2015/10/14/5840>



Неиспитая чаша любви - Глава 9. Комната страха

[Мария Веселовская-Томаш 3](#)

Г л а в а 9

Со стороны казалось, что женщина стояла и заворожено смотрела на море, даже не почувствовала, как её окатило жгуче-холодными брызгами. Но это казалось для других. В мыслях Ксения была далеко-далеко. Надолго замолчав, словно застыла с закрытыми глазами в раздумье у огромной корзины, полной разноцветных клубков ниток: какой бы из них взять, за кончик которого бы потянуть...

На неё нахлынула страшная минута тысяча девятьсот сорок седьмого года. Как-то глубокой ночью раздался стук в дверь одной из комнат коммунальной квартиры, в которой после войны жили Зоя Игнатьевна и Ксения с маленьким Олежкой. В то время, как и в тридцатые годы, могли постучать в дверь квартиры каждого, забрать любого, увезти на «Воронке» в неизвестном направлении и расстрелять без суда и следствия.

- Откройте! Немедленно откройте! Выходите, Журавушкины! – настойчиво требовали за дверью их выхода.

Дочь с матерью съежились от страха, схватив спящего Олежку на руки, боясь открыть дверь: а вдруг ошиблись, а вдруг пронесет?..

Ксюша успела выглянуть через щёлочку в окно и увидела крытую автомашину с надписью «ХЛЕБ». Точно: это был «Черный ворон» - так звали в народе эту машину, в которую по ночам забирали и увозили людей.

Случилось то, чего они панически боялись и молили Бога, чтобы сия горькая участь их миновала, но... [далее см. по ссылке](#)

В эту секунду в комнату страха втокнули мать Ксении, совсем больную, сильно поседевшую, сгорбившуюся. Одной рукой она придерживала тряпицу, багровую, пропитанную кровью и сукровицей от незаживающей раны; тромбофлебит на ноге беспокоил женщину с давних лет. Другой рукой она поддерживала очки, которые были без одной дужки.

Ксюша разрыдалась, увидев мать, которая тут же запричитала:

- Умоляю Вас, ради всех святых, отпустите дочку! У Вас у самого, наверно, есть дети, поймите меня! Что она может Вам сказать и, тем более - объяснить, если она была в начале войны почти ещё ребёнком. Отпустите её, умоляю Вас! А я, я сейчас всё-всё расскажу: город начали бомбить где-то рано утром, двадцать второго июня сорок первого. Мы пытались выбраться из города, выехать в Сибирь к моим родным, но вокзал разбомбили, поезда не ходили...

- Что за вздор несёшь, старая кошёлка! Правду, правду говори! - Боров размахнувшись, пнул рыдающую женщину в грудь, затем в живот. - Кто разбомби-и-ил? Чего не ходи-и-ло?..... [далее – см. по ссылке](#)

Прибой шумел, вокруг слышались визг и смех, и детей и взрослых, а Журавушкина, как будто пробудилась ото сна. Стояла мокрая с ног до головы, но этого не ощущала. Холодно, а душа горит.

(Продолжение - см. Глава 10)

Встреча всё-таки произошла. Их пригласили на телепередачу «Жди меня»..... [далее см. по ссылке](#)

<https://stihi.ru/2015/10/14/6156>



Неиспитая чаша любви - Глава 14. Жди меня

Мария Веселовская-Томаш 3

Глава 14

Дни побежали своим чередом.

Когда Дима вернулся в Москву, они перезванивались. Встречались с его семьёй. Ксении вроде стало веселее оттого, что почти рядом близкий друг. А утешения в душе - никакого.

Минуло около года.

Россия, ставшая после распада Советского Союза его правопреемницей, уже готовится к шестидесятилетию Великой Победы советского народа над фашисткой Германией. У Ксении настроение - хуже некуда. Не те страны, что были раньше: СССР - около тринадцати лет как развалился, а две Германии - почти столько, как объединились. Надо быть сумасшедшей, чтобы мечтать о встрече с любимым.

...Однажды утром, когда Ксения Николаевна раскрывала клетки с попугайчиками, раздался телефонный звонок. Она замешкалась, а телефон настойчиво трезвонит и зовёт к себе.

- Алло, слушаю Вас. Кто говорит?

- Это Ксения Журавушкина? Простите, Ваше отчество?

- Николаевна. А кто спрашивает? - Забеспокоилась она.

- Ксения Николаевна, Вас беспокоит Игорь Кваша из передачи «Жди меня». Вы смотрите нашу передачу?

- Постоянно. Ни одной не пропускаю, спасибо Вам, Игорь Владимирович, с Машей! Благородная и благодарная передача. Необходимая. Думаю, ей суждено жить долго.

- Ксения Николаевна, за добрые слова спасибо! Мы очень долго искали Вас, чтобы сообщить: «Вас разыскивают». Догадываетесь, кто?

- Думаю, кто-то из подруг, друзей из городов, где я бывала, в которых живут мои приятельницы: из Смоленска, Советска, Курган-Тюбе, Калининграда...

- А ещё откуда? Конкретно можете кого-то назвать? Подумайте хорошо, напрягите свою память? Кстати, Вы в Москве одна или ещё есть родственники здесь?

- В Москве проживает мой сын, Олег. Вы застали меня врасплох. Так сразу кого-то назвать по имени затрудняюсь.

- Ну, ладно, не будем Вас утомлять по телефону. Ждём Вас на нашей передаче. Договорились? Приезжайте обязательно с сыном. Сейчас Маша продиктует Вам, куда и когда приехать, надо заказать пропуск и тому подобное. Не кладите, пожалуйста, трубку..... [далее см. по ссылке](#) (Продолжение - см. Глава 15)..... [далее см. по ссылке](#)

Ветераны ВОВ читали взахлёб. Книгу переиздала. Осталось с десятков экземпляров. Надо снова переиздавать.

Правительство Москвы объявило конкурс «Спасибо за жизнь!». Конечно же я была счастлива! Ведь я получила за свою документально-художественную повесть **«Спецприз»**. Горжусь.

Возможно какие -то стихи, фотографии были изданы в моих последних сборниках. Но они не потеряли актуальности и сегодня. И говорят верно мои коллеги (как Галина Ляшенко-Шилина, например): «Оба наши последние проекты, которые мы выставили на Конкурс, - это история нашей страны!». Полностью с ней согласна и я.



Всё ближе День Победы

Мария Веселовская-Томаш 3

На фото: Картина художника **Петра Кривоногова "ПОБЕДА"**
Максиму и Парфению Томаш – отцу и деду, Никите Бендрюку
Солдатам Второй Мировой...

Ближе День...

Всё ближе, ближе День Святой Победы -
Вновь блики солнца заиграют в орденах
Лишь нескольких живущих ныне дедов,
Отцов... Стучится гулко в их сердцах война...

А время не вернуть - мгновеньями летит ...

Всех солдат,
Солдат, от боли рано постаревших,
Давайте вспомним всех погибших имена,
Солдат, безвременно ушедших в вечность...
Сожгла их в топках лагерных печей война...

На скрижалях остались только имена...
Имена...
В знак скорби склоним головы мы низко,
И слёзы упадут на все пути фронтов...
Так далека война - и так к нам близко!
Живут в Галактике земли следы сынов...

Дождями плачет по сынам сама Весна...

И в память их сверкают миллионы звёзд
Да на могилах их извечные кресты...

<https://stihi.ru/2018/05/09/2769>



К нам пришла Победа

Мария Веселовская-Томаш 3

Михайлу Гилитюку – участнику Первой Мировой войны,
Максиму Томашу, отцу и Парфению Томашу, деду,
Таисии Григорьевне Веселовской-Кочунёвой и
Александру Веселовским - родителям мужа -
участникам Второй Мировой войны

Ах, весенние ночи, – вам не было равных:
Принесли светлый день – День Победы державный!
Градом слёзы лились и в ресницах вскипали,
Трепетали, горчили, звенели, кричали,
Из сердец вымыть боль они тщетно пытались...

Вас, весенние ночи, не смогут забыть все бойцы –
Долгожданной, Великой и Трудной Победы творцы!
Победители есть, хоть с годами уходят
В небеса, но уйти навсегда... нет, не смогут!
Полк Бессмертен – пока наглый враг колобродит... [далее см. по ссылке](#)

После ночей тех весенних,
После кровавой войны,
К нам Победа пришла!
С Днём Любви и с Днём Жизни,!
С Днём Великой Победы
На все времена,

09 мая 2018

<https://stihi.ru/2018/02/07/8548>



Что тебя так встревожило, старый солдат?

Мария Веселовская-Томаш 3

Фронтовикам Второй Мировой

Что тебя так встревожило, старый солдат,
Отчего ты не спишь и вздыхаешь ночами?
Неужели военные раны, как прежде, болят
Или эхо войны не стихает с годами?..

Неужели опять надо брать автомат
Во спасенье Руси, воскрешённой Отчизны
И ценой миллионов безусых ребят
Мир спасти от чумы, отдавая их жизни?..

Составляются планы глумливым врагом:
Как ослабить великую нашу Россию
И повергнуть её под двуглавым орлом?! –
Хрупкий мир всей планеты в руках у Мессии. [далее см. по ссылке](#)

...Чем же ты так встревожен, великий солдат,
Отчего ты не спишь и вздыхаешь ночами?
Неужели военные раны, как прежде, болят
Или эхо войны не стихает с годами?..

07.02.2018

<https://stihi.ru/2017/04/22/10470>



Что такое победа, прадеда?

Мария Веселовская-Томаш 3

Приходит кроха к прадеду с вопросом:

– Что такое, – говорит, – ПОБЕДА, прадеда?

– ПОБЕДА? – Это мир, жизнь... и непременно песни, смех.

И росы чистые в зелёной, несмятой танками, траве...

Улыбки мам и бабушек,

В песочницах с друзьями ты стоишь...

И не тревожит тишину ВОЙНА!

Погибшие лежат в земле и спят –

И не тревожат души их вандалы...

Но за ПОБЕДУ, – если надо – оживут,

Восстанут миллионы, встанут в ряд, пойдут сражаться!

Вот это, правнучек, и есть **ПОБЕДА!!! ПОБЕДА на все времена.**

Каждый год цветут в полях, колышутся, как свечи, алые маки – по всем дорогам той Второй, страшной Мировой, бездумной, изуверской и бесчеловечной войны...

По бокам военных дорог стоят обелиски, кресты...

Запомни, мой золотой, моя кровинка, что народам России и других миролюбивых стран не нужна война!

Пусть земля принимает в себя только семена хлеба и цветов!

Пусть журчит родниковая вода и не льётся никогда человеческая кровь!

22.04.2017

<https://stihi.ru/2022/06/18/7717>



Чтоб голос разума звучал!

Мария Веселовская-Томаш З

Всем погибшим на фронтах в смертельных боях
Великой Отечественной...

Вернись в тот миг,
Когда полоска неба розовеет - в миг рожденья дня!
Вернись,
Когда последний лучик солнца в ночную мглу навечно скроется вдали
И все дневные звуки отзвенят, уснут...
Но тут же их взорвут... Разбудят наш рассвет разрывы бомб, снарядов,
Грохот танков, страшный гул самолётов... крики, плач... расставанья навек!

Прошу, вернись,
Когда искрятся, льются над Землёй хрустальные дожди,
Сверкают серебристой, ливневой стеной!..
Я жду с тобой послушать голос вьюги, уставшей, завывающей в степи ...

Я жду тебя, любимый,
Когда в ущелье горном плачет друза в звонкой тишине...
Её заглушает эхо страшной, бесчеловечной, бессмысленной войны.

Я жду тебя, любимый мой, вдали от всех,
Когда грохочут вражеские танки
И сотрясает воздух сумасшедший, ненавистный мир и неуместный смех.
Вновь голову поднял фашист,
Ты слышишь, слышишь свист? -
То пули косо так летят,
Взрывая мир, поджечь мою Отчизну снова норовят... [далее см. по ссылке](#)

Восстаньте, встаньте все за мир! -

Ведь жизнь висит на волоске, дрожит, как ость на колоске.

Храни, Господь тебя, моя Россия... моя Молдова... Украина, Беларусь...
И все мои прекрасные народы-братья!

Восстаньте, люди всей Земли,
Войну убейте навсегда, чтоб мы все в мире жить могли!
Чтоб только голос разума звучал!

18.06.2022

<https://stihi.ru/2023/03/11/9420>



Несись, мой Конь!

Мария Веселовская-Томаш 3

Я жизнь ценю! Хочу, чтоб слёзы детки не роняли, –
Смертельное оружие всё непременно сжечь,
Чтоб матери покой и сон от горя не теряли...
Преступник тот, кто над невинным поднимает меч.

[далее см. по ссылке](#)

Прошу, вздымайте, кони ввысь нас и глубокой ночью,
Средь бела дня... отступят катастрофы – мы за мир!
Взлетает пыль из-под копыт, кузнечики стрекочут,
В полях шумят хлеба, волнуется колосьев ширь.

Прислушайтесь, земляне, к зову тишины Вселенной:
Воззвания погибших душ, их ангелов звучат!
Несись, мой Конь, – вперёд и выше! Мысли ведь не тленны:
Призыв мой к миру гимном раздаётся, как набат!



<https://stihi.ru/2015/10/01/5623>



И КАК, СКАЖИТЕ МНЕ, ЗАБЫТЬ

Мария Веселовская-Томаш 3

На фото: эпизод войны в Афгане

* * *

И, как, скажите мне, забыть – «Война»,
Всё также как и прежде от взрывов и пожаров
Чернеет изумрудная весна,
И кажется зима от крови – алой ...
И с нетерпением ждут на всей планете,
Когда умрёт последняя война!
2005



Когда я впервые оказалась в стенах **Дома Журналиста**, ещё никого не знала. Встречи, обсуждение текущих моментов современной жизни... Нас было много, но далеко не все из нас, пишущих, владеющих пером, знали, что творится в душе руководителя нашей группы

Владимира Александровича Сухомлина, почему он создал вообще эту группу, объединил тех, кто не просто высказывал свою точку зрения на происходящее в жизни. У многих из нас сжималась душа, когда мы узнавали, что у Владимира Александровича, профессора ВМК МГУ имени М.В. Ломоносова, жизнь отобрала единственного сына. Умницу, очень высокого специалиста в области Интернет-технологий. И только лишь потому, что Володя был борцом за правду, за

справедливость. Почитайте обязательно о **Володе Сухомлине** в Интернете.
<https://yandex.ru/video/preview/4154280805816866047> . Вы узнаете о многом, что творилось
в жизни нашей страны, когда шла война в Чечне, в Сербии....Володя – первый сетевой
журналист – БЛОГЕР – России, если не всего мира.

<https://stihi.ru/2015/12/10/4501>

Первому блогеру России

[Мария Веселовская-Томаш 3](#)

Володе Сухомлину (и другим убитым журналистам)

<http://yablor.ru/blogs/smert-blogera/2703504>

Оригинал взят у [irena_mishina](#) в Смерть блогера.

Читать полностью: <http://yablor.ru/blogs/smert-blogera/2703504>

<http://irena-mishina.livejournal.com/100062.html?page=1>

Ирина Мишина. Все, что осталось за кадром.



Как капли грозовые, дождевые,
С небес срываясь, разбивают миг –
Так жизни обрывались молодые...
В полёте погибал так птичий крик.

Пока у нас «сердца для чести живы»,

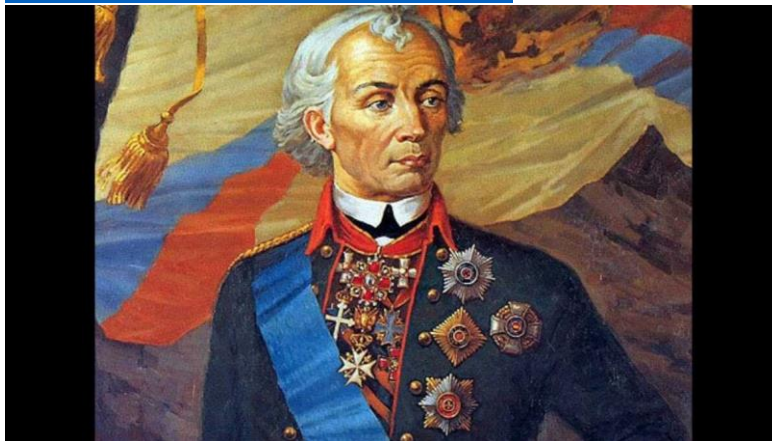
Стучат – и совесть наша не умрёт.
Разрушить мир несправедный и лживый
Всё братство по перу слова найдёт.

Мечту свою красивую лелею:
Как память вечна – слава им жива!
Друзья, давайте высадим аллею –
Чтоб вечно пела гимн для них листва.

«Аллея журналистов» – кто-то скажет:
Аллея вечной памяти жива.
Убивцев всех героев тем накажут,
Что их забудет на века Москва!

15 декабря 2010

<https://stihi.ru/2023/10/12/6631>



Колоны чести и любви

Мария Веселовская-Томаш 3

Победа — враг войны

Русский полководец, основоположник русской военной теории. Генерал-фельдмаршал, генералиссимус, генерал-фельдмаршал Священной Римской империи, великий маршал войск пьемонтских, кавалер всех российских орденов своего времени, вручаемых мужчинам, а также семи иностранных

То дрон летит в бойцов в окоп,
И льётся кровь. Конца не видно.
Идёт война который год –
Жестока и кровопролитна!

И тут – смертелен каждый миг!
Нам любоваться бы природой.
Враг строит планы на блицкриг!..

Воюют люди за свободу.

Чужие земли крал ЦАХАЛ:

Перевернулась вся планета.

Араб исламский вдруг восстал –

В колокола бьёт в минаретах. [Далее см. по ссылке](#)

И встали воины Земли

Любого цвета глаз и кожи

В колоны чести и любви,

Чтоб враг любой был уничтожен!

12.10.2023

<https://stihi.ru/2017/05/23/4095>



ИЮНЬ - испил ты чашу крови...

Мария Веселовская-Томаш 3

Памяти

деда Михайла Гилитюка, Отца Максима Томаша и деда Парфения
Томаша, Никиты Бендюка,
Таисии Григорьевны и Александра Петровича Веселовских –
все вернулись ранеными с полей войны

Уже слышны шаги победы,

Всё ближе-ближе логово врага -

Настал миг торжества над смертью!

В покое не привыкла быть рука... [Далее см. по ссылке](#)

Но твёрдый шаг раздался в МАЕ, -

Солдат советский гнал и гнал врага!

И захлебнулась вражья стая -

В развалинах поверженный Рейхстаг!

Но то был май...

И мне писать об этом проще,
И говорить мне радостней порой!
Тот МАЙ был в светлом, 45-ом,
А до него смертельный был июнь
С вселенским горем, плачем...
В котомку наспех собранный кисет,
Табак, кусочек мыла и рубаха,
А в полотенце хлебушка кусок. [Далее см. по ссылке](#)

Мы обязательно домой
Вернёмся все с Победой...

...Как фронтовые тяжелы, длинны дороги!
ИЮНЬ – испил ты чашу крови всю до дна,
Тебя бомбили, жгли, взрывали, все тревоги
Взвалила на тебя та подлая война!

...Нет, раны до сих пор не затянулись,
И той войны следы ещё видны, ИЮНЬ!
А сами войны от крови не захлебнулись,
Ворошит крыльями седыми хищный лунь...

23.05.2017



<https://stihi.ru/2015/03/15/11145>



Вам в белых вальсах не кружилось **Мария Веселовская-Томаш 3**

Музыка и вокал - **Александр ПАВЛОВ**

<https://vk.ru/id51414543>

<https://ok.ru/music/track/125163289665974>

<https://my.mail.ru/music/playlists/4324577627>

(Поминальное танго)

Евгению Карташёву*

Война грозой разбушевалась,
Земля стонала от раскатов,
Стена живая поднималась
На бой смертельный с супостатом.

Была в трагичный год, суровый
Та ночь июньская распята.
День новый огненно-багровый
Оплакал первого солдата...

Вам в белых вальсах не кружилось
И зорь вечерних не встречалось,
Не целовалось, не любилось –
Лишь о Победе вам мечталось!

Полк истребителей отважных
Вписал в историю страницу.
Героям-лётчикам бесстрашным
Должны все низко поклониться. **далее – см. по ссылке**

12 сентября 2006 _____

* Лётчику, защищавшему небо Москвы в период ВОВ. На фото - Евгений Карташёв справа. Ещё об Евгении Сергеевиче см.

тут: <http://stihi.ru/2015/09/18/7791> "

"А вокруг цвели тюльпаны"



Елена Николаенко

Елена Николаенко тут не случайна. Великолепно владеет словом. Можно сказать – виртуозно. Очень чувствует все тонкости нашего великого, могучего, самого богатого русского языка! Язык Пушкина, Толстого, Лермонтова, Гоголя... Елена, жительница г.Липецка, в этом году участвовала в X Открытом фестивале-конкурсе “Муза Новороссии”. Гала-концерт, посвящённый X Открытому фестивалю-конкурсу поэзии и авторской песни “Муза Новороссии” (<https://lifelug.ru/novosti/lnr/19109-podvedeny-itogi-..>) состоялся 25 ноября при поддержке Администрации города Краснодона и Краснодонского района в ДК "Юность" города Молодогвардейска.

Да, не случайно при подготовке к выпуску моей последней книги «Эхо взорванной тишины» Геннадий Сурин (Камень Петров) предложил Елене написать несколько слов, как введение к сборнику. Елена Николаенко с большой ответственностью взялась за это дело, написала по совести, не отмахнулась, за что я очень благодарна ей. И говорю – в Липецке живёт сильный поэт!



[Сергей Глазунов стихи Елена Николаенко.mp4
\(70910499\)](#)

Течёт река...

Вне времени течёт Река.
И вширь, и вдаль – без края.
Река Бессмертного Полка,
всегда – живая...

Могучая – ручьи в поток
спешат единый слиться,
А Память наша – ей исток,
пусть вечно длится...

Где битвы за Отчизну шли,
рубеж земной стирая –
где деды наши полегли
в пути до мая...

Оставшись навсегда в строю,
несметной вереницей
идут – не сломлены в бою.
Все!.. Лица, лица...

Портреты с гордостью несут –
бурлит Река людская.
Тех, кто сегодня – высший суд,
с небес, из рая...

..... [Далее см. по ссылке](#)



[Цветёт ковыль \(3\).mp4 \(204803897\)](#)

Цветет ковыль

Свет зари на землю сходит...
На бугре – ковыль
Красит седину в восходе,
Снов пророчит былль.

К небу с места ратной славы
Рвется стаяй рук,
Встретив отблеском кровавым
Солнца полукруг.

Манит шелковой постелью,
Ставит паруса.
Но звучат в его метели –
Павших голоса...

Тихой песней отвечает
Звонницам церкви.
И росой на нём сверкают
Слезы матерей...

Полыхает под лучами
Золотой волной
Богом избранный печальник
Вольницы степной –

Гривы на ветру ликуют,
Поднимая пыль,
Воспевает Русь святую,
Шелестит ковыль...



Берёза

Шумят берёзы у могил солдатских...
И в память тем, что жертвуя собой,
Кричали в трубки фронтовых радиостанций,
Простой, исконно-русский, позывной:
– «Берёза»! Я – «Берёза»! Отвечайте!..
Горячий снег давно кровавым стал,
Атаку давят вражеские танки,
Вокруг – чернеет грудами металл...
– «Берёза»! Я – «Берёза»! Не молчите! –
Срывающимся голосом звеня. –
– Одна здесь! Танки рядом! Поспешите!
Огонь, родные, дайте на меня!.. –
Смертельную зажав ладошкой рану,
Фашистских гадов прочь просила гнать.

– Коль живы будете, то напишите маме,
Мол, так и так... Осталась воевать...
Дрожала, слушая, знававшая немало
Снарядами изрытая земля,
Как из последних сил «Берёзонька» стонала:
– Огонь! Скорее! Дайте на меня...
Белея в сумерках с пригорка одиноко,
Средь поля, где весь день гуляла смерть,
Берёзка тонкая роняла ненароком
На косы мёртвой той девчонки медь... [Далее см. по ссылке](#)

<https://stihi.ru/2023/02/18/8307>



Знать, память коротка...

Мария Веселовская-Томаш 3

Да, мне бы больше чуть тепла в безжалостное время.
О, будь, Судьба, добра к моим родным и всем друзьям!
А, даст Господь, взойдёт посаженное Мира семя! –
Испепелю всю злость, а горечь раздарю врагам.

Пусть повернутся вспять и навсегда замрут ракеты!
Весна звенит... и раздаётся поминальный звон.
Притихнет боль и скорбь... Воспламятся вновь рассветы.
СэША, ЕэС – устройте дома свой аттракцион!

По всей планете вы, ни капли не смущаясь, врёте –
Сжигаете в огне народы, кто слабее вас.
Ведёте войны там, где вас не ждут, – не ждут! – вы прёте!
Уже бомбите Русь?! Вам кажется, – она сдалась?

Знать, память коротка: СэША, Европа всё забыли,
Как Русь гнала вас, побеждённых, вдоль красных стен Кремля.
Мы повторим! Дожди из памяти не всё размыли.
Отчизне мы верны – нам ;дорога своя земля!

18.02.2023



ГАЛИНА ЛЯШЕНКО-ШИЛКИНА

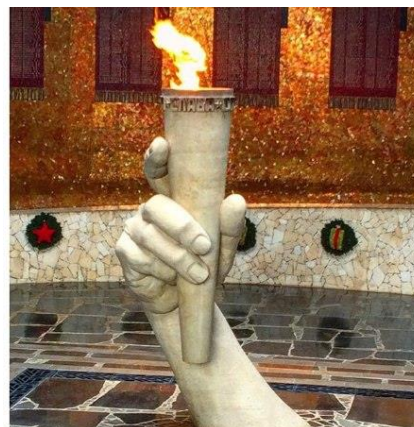
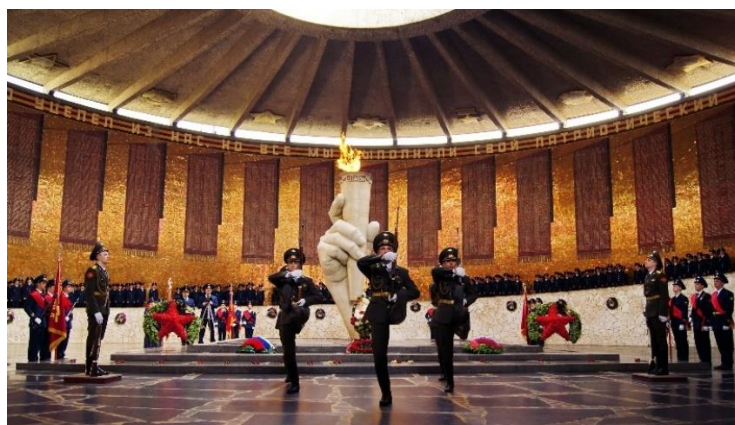
Реализуя свой грандиозный проект "Победа ценой великой нам досталась, Победа солдатской кровью пропиталась", Мария Веселовская-Томаш задалась одной целью: люди всего мира должны знать правду из первых уст - от тех, кто вынес невзгоды войны на своих плечах, от детей и внуков победителей, в семьях которых передают рассказы о своих героических родных из поколения в поколение. Никто ни в силах будет переписать историю, если мы её сбережём сами. Это важный аспект для будущего!

Мне хочется рассказать о том, как воспитывался патриотизм в сердцах моих сверстников. Я родилась и выросла в городе-герое Волгограде. Это было уже далеко после окончания второй мировой войны. Город жил трудовой славой. Но никто никогда не забывал и не забудет вовеки, какой ценой мы заплатили за свою Победу! Со школьной скамьи мы узнавали о подвигах пионеров-героев, мы знали их поимённо - Лёня Голиков, Марат Казей, Валя Котик, Зина Портнова, Боря Цариков, Александр Чекалин. О них нам рассказывали учителя, имена героев носили наши пионерские отряды. На их подвигах мы учились быть сильными, мужественными, преданными своей Родине. Наш класс носил имя Зои Космодемьянской. Мы писали письма матери Зои, Любви Тимофеевне, писали об учёбе, о добрых делах. Кстати, в классе был заведён дневник Зои Космодемьянской и каждый из нас, по очереди, выходил к доске с этим дневником, стараясь получить только отличную оценку.

Частыми были и встречи с ветеранами войны. Они приходили к нам в школу, чтобы из первых уст рассказать о своих подвигах. Мальчишки трогали медали на груди героев и наперебой расспрашивали о войне. Так мы выросли, узнавая всё больше и больше о подвиге нашего народа в Великую Отечественную войну. Волгоград - особенный город. Сталинградская битва прославила его на весь мир. В память о погибших на Мамаевом кургане был воздвигнут памятник-ансамбль героям Сталинградской битвы. Со всех концов мира сюда приезжают люди, чтобы почтить память погибших.

Мне трудно сказать сколько раз я побывала на Мамаевом Кургане. Мы ходили туда с родителями, классом, с друзьями, со всеми, кто приезжал в гости к нам домой. Ходили по праздникам и в будни, летом и зимой... Обязательно в День Победы! Несли к подножию памятников полевые цветы, ветки сирени, гвоздики... Всегда это было волнительно и сейчас, вспоминая об этом, я плачу... А знаете, что больше всего, меня пронизывали слова, выгравированные на стене-знамени, на площади Героев, взятые из фронтового очерка писателя и военного корреспондента Василия Гроссмана: "Железный ветер бил им в лицо, а они все шли вперёд, и снова чувство суеверного страха охватывало противника: люди ли шли в атаку? Смертны ли они?!". Каждый раз читая их я ощущала дрожь в теле.

Не могу не сказать о Зале Воинской Славы! Путь туда ведёт через тёмный, холодный портал, напоминающий военный блиндаж. У Вечного огня каждые пол часа происходит смена караула, в зале звучит траурная мелодия, по всему периметру стен мозаикой из красной смальты выложены 34 приспущенных траурных знамени, окаймленные черными лентами. На знаменах — имена солдат, погибших в Сталинградской битве — всего 7200 имён...



На Мамаевом кургане похоронена война...
На припущенных знамёнах - всех погибших имена...
И в почётном карауле правнуки уже стоят.
На Мамаевом кургане вечным сном солдаты спят...
Заплатили за победу мы безмерною ценой!
На гранитных камнях звёзды пишем краской золотой.
Это НАШ СВЯЩЕННЫЙ ПРАЗДНИК - ДЕНЬ ПОБЕДЫ - день страны!

Вспомним всех мы поимённо!
Всех, кто не пришел с войны...
Эти стихи были написаны мной ко Дню Победы.
И конечно весь мир знает скульптуру "Родина-мать",
композиционный центр памятника-ансамбля "Героям Сталинградской
битвы".



Я давно уже живу в другом городе, но то, что заложили мне с детства - уважение к ветеранам, боль и скорбь о погибших, любовь к Родине, гордость за свою страну - живут во мне и поныне.

Галина Ляшенко-Шилкина





Цветы у Вечного огня и обелисков

Геройский подвиг ваш вовеки не забыть!
Колено преклоняя, кланяемся низко...
За нашу жизнь - своей пришлось вам заплатить...!
Живой рекой текут по улицам, проспектам,
Пришедшие с небес - бессмертные полки...
Через сердца потомков протянулся вектор
Дорог военных, что прошли фронтовики.
И не стереть вовеки о войне той память,
Далась победа слишком дорогой ценой...
Пусть Вечного огня взмывает в небо пламя
И стяг победный гордо реет над страной!



Наш день Победы

Четыре года перечёркнуты войной
Крылом вороньим и бедою чёрной.

Немыслимо заплатили мы ценой,
Чтоб выдернуть фашизм повсюду с корнем.
Никто не вправе в мире это забывать
И изменять историю цинично!
Вовек врагам победу нашу не отнять,
Как бы они не бились истерично!
Пусть будет проклята та страшная война!
Мы до сих пор залечиваем раны -
Досталось людям горя-горького сполна,
С войной - беда! За мир - все россияне!
Большой, живой рекой, людской поток течёт
К могилам неизвестного солдата
И это будет повторяться каждый год -
Священная, для всех нас, эта дата!



<https://stihi.ru/2023/06/20/7073>



Остановись!

Мария Веселовская-Томаш 3

Чтоб прекратить войну, – мы встанем во весь рост,
Уверен: ты меня прикроешь. Мы не струсим!
Сквозь всю Вселенную построим прочный мост,
И всю Галактику на мир мы перезагрузим! [Далее см. по ссылке](#)

Без устали нас шлёт Господь очистить мир

От черноты, от скверны, зависти и злобы.
Мы - каждый на Земле транзитный пассажир.
Остановись, Америка, и ты Европа!

13.03.2023

<https://stihi.ru/2022/03/05/8469>



Братья! Я вижу, как враги, разделив наш народ, готовят ему большую войну. А мой народ это не русский и не украинский. Мой народ – единый. И другого я знать не хочу. Нам русским, украинцам, белорусам завещано быть вместе. У нас обогланных и обворованных осталась только общая мечта – о справедливом государстве. Не о государстве олигархов и предателей, которыми являются Московская и Киевская колонии, а о нашем едином славянском государстве.

Мозговой Алексей Борисович

Мир жесток

Мария Веселовская-Томаш 3

Детям войны – той страшнейшей, вдруг ожившей...

Дымились печи всех концлагерей.
Из снятой кожи ридикюли шили,
Выкачивали кровь из всех детей –
И умирали детки, обессилен...

Такое знают, помнят только те,
Кто жил в том сатанинском страшном веке,
Кто выдержал, прошёл сквозь ад к мечте,
Назло всему остался человеком...

И память их тревожит та война,
Нет-нет – разбудит сон глубокой ночью.
Напоминает март им, что весна
Идёт, поёт – разгонит тучи в клочья.

В снегу видны предвестники тепла –
Головки тянут к солнцу первоцветы,
К нектару скоро подлетит пчела.
А там апрель... приблизит День Победы.

Зальются свистом-трелью соловьи,
Вернут детей войны в сороковые –
Они, закрыв глаза, чтоб в забытьи
Вернуть из памяти дни фронтовые. [далее см. по ссылке](#)

<https://stihi.ru/2023/07/26/7108>



Письмо из-поднебесья **Мария Веселовская-Томаш 3**

Так щедро над землёй роняет дождь всё чаще,
Льёт неизбежно грусть и яростную боль,
И не собрать никак чудес осколков счастья,
Как шёпот, шелестит лишь в памяти любовь.

Любимая, смотри на небо поздней ночью –
Лишь только для тебя сверкать будет Луна.
Я слышу до сих пор, как на Земле война рокочет,
Я жизнь свою отдал, чтоб кончилась она.

Прошу не проливай непрошенные слёзы,
Чтоб было больше тайн и чуда волшебства,
Не поджигали б Русь безудержные грозы –
Глубокой будет над Россией синева.

Любимая, прости случайные обиды!
Ведь люди на Земле должны бы МИР хранить!
Пусть будет яркой жизнь, какой никто не видел.
Я проклял войны все! Прошу войну убить!

Я бил врага, – а ты меня оберегала:
Как будто голос твой мне слышался всегда.
Прости! Я в небесах... Ты ждать меня устала.
Счастливой будь с другим! Я в вышине, моя Звезда.

Письмо своё пишу тебе из-поднебесья.
А ненасытный зверь всё продолжает бой.
Хранитель Ангел мой поёт и славит в песне
И освещает мрак с зажжённую свечой.

26.07.2023



Наталья МОЛДОВАНОВА



В нашей группе **«Современник на стыке времён»**, что в Телеграм, оказалось много поэтов, композиторов, авторов-исполнителей. Тут мы общаемся, разрешаем какие-то вопросы, обсуждаем последние события. И что радует, - среди нас молодые, но очень талантливые личности. Такие, как Наталья МОЛДОВАНОВА: родилась в солнечной Карачаево-Черкесии, г.Черкесске, в настоящее время проживает в г. Ставрополе. Автор-исполнитель, Член Российского союза писателей. Все произведения Елены обращают на себя внимание не только профессионализмом, но и тем, что у автора нет проходных, легковесных тем.

<https://stihi.ru/2022/05/10/7186>

РОССИЮШКА МОЯ

Наталья Молдованова

Авторская песня: <https://t.me/natalyamoldovanovastihi/85>

https://vk.com/wall-211450793_308

Друзья, хочу поделиться с вами своей авторской песней «Россиюшка моя». Это не просто песня - это голос души. Песня для тех, кто любит Россию, гордится своей страной и верит в ее светлое и счастливое будущее.

Автор-исполнитель: Наталья Молдованова,

Аранжировка: **Алексей Ермаков,**

Видеомонтаж: **Евгения Агаркова.**

(Моя душа молчит, не говорит стихами.
Моей души стихи из глаз текут слезами...)

Россиюшка моя, находишь снова силы,
Когда на части рвут, хотят загнать в могилу.
Клевещут и плюют, зовут тебя «рашисткой»,
Пытаются «изгнать» из всех возможных списков.

Тебе заткнули рот, боясь услышать правду.
И видеть не хотят твой силуэт на карте.
Ведь западу нужна покорная Россия.
Пытаются сломить войной и пандемией.

Но выдержишь ты всё, поборешь зло и нечисть.
Терпела долго, НО, сейчас расправив плечи,
Ты вновь победный флаг поднимешь над «Рейхстагом»,
Подаришь Миру Мир молитвой и отвагой.

Такая вот судьба - бороться вновь с нацизмом,
Чтоб дети жить могли в правдивом мире, чистом,
И память берегли о Мае в сорок пятом,
О главной из Побед Советского Солдата.

Судьба Иуды ждёт всех, кто однажды предал.
Где правда, там и Бог, а, значит, ждёт Победа!
И пусть пока враги беснуются, клевещут...
Россиюшка моя, тебе зарукопещут.

<https://stihi.ru/2023/03/19/3925>



РОССИЯ, ВПЕРЕД!

Наталья Молдованова

(Клеветникам, предателям и врагам России...)

А на Руси всё те же беды,
Но всё ж виднее дураки.
Мы все хотим для нас победы,
Но есть внутри страны враги.

Так много слов и действий грязных
От тех, кто популярен был.
И каждый день срывают маски
Те, кто Россию не любил.

Они элитой считались,
Но как настал тяжелый час,
Всецело западу продались,
Предав и Родину, и нас.

Так пусть в забвении иуды
Чужбин познают горький вкус.
Их клевета и пересуды
Губительный им станет груз.

Всегда был путь России труден,
Лишь флот и армия нам друг.
Но прогибаться мы не будем,
И не сломить наш русский дух.

Ведь никогда мы не сдавались,
А чтили Бога, правду. Здесь
И наши прадеды сражались,

Врагов всегда был перевес.

Но «кто с мечом на Русь» нагрянет,
«Тот от меча» и упадёт.

Победы день для нас настанет,
Вперёд, Россия! Лишь вперёд!

<https://stihi.ru/2022/09/15/7417>



Защитникам Отечества Наталья Молдованова

Отголоски войны поутихли в сердцах у людей,
Да и память уже на печали и скорбь коротка.
Много лет нам внушали десятки фальшивых идей,
Но от Родины, Бога любая из них далека.

Развалили Союз, во врагов превратили друзей,
Нас маня мишурою и глянцем прозападных СМИ.
Пережили мы множество горьких предательств, потерь,
Но живем мы и жили с надеждой на ясные дни.

В наших венах течёт кровь Героев - Дедов и Отцов,
Той Победной весной разгромивших проклятый фашизм.
И Огонь Вечной Славы горит в память павших бойцов,
Подаривших свободу всем нам, подаривших нам Жизнь.

Враг не дремлет и снова звучит злое слово «война»,
Много лет под огнём пребывает наш русский Донбасс.
И за Мужество вновь получают бойцы ордена,
Защищая Отечество, мир, защищая всех нас.

Обращаюсь к Солдатам, которые там, на войне,

Вы держитесь, Ребятки, вас любят, всех вас кто-то ждёт.
С Вами правда и Бог, вы нужны своим семьям, стране.
ПОКА ДЕРЖИТЕСЬ ВЫ - ДО ТЕХ ПОР И РОССИЯ ЖИВЁТ!



ВСТРЕЧАЙТЕ МАЙ...

Наталья Молдованова

А завтра - май... Для всех пусть будет он счастливым,
Исполнит каждому заветную мечту.
Кто одинок- себя почувствует любимым.
Заполнит нежность ледяную пустоту.

Кто болен был - вновь ощутит себя здоровым.
Кто потерялся пусть маяк укажет путь.
Цветами куст опять покроется терновый,
Колючки скрыв, но обнажая жизни суть.

Кто против ветра, напролом, стремился к цели
И испытал неоднократно горький час,
Пусть распахнутся для того фортуны двери,
Чтоб огонёк надежды в сердце не погас.

Кто знает скорбь, кого сковала боль утраты,
Тому Господь пусть утешение пошлёт.

Прощеным стал, кто ждал прощенья, как награду,
Людской гордыни от тепла растаял лёд.

А завтра - май... Он в сорок пятом стал победным,
О той Победе память свято бережём...
Царит пусть мир, и станут вОйны сном запретным,
И ТОЛЬКО СЧАСТЬЕ ПУСТЬ НЕ БУДЕТ МИРАЖОМ.

<https://stihi.ru/2021/06/26/1345>



Желаю исцеления планете Наталья Молдованова

Желаю ИСЦЕЛЕНИЯ планете
От вирусов, лишивших нас свободы.
И пусть же будут призваны к ответу,
Кто опыты проводит на народе.

Желаю ИЗБАВЛЕНИЯ планете
От зла и лицемерия, цинизма.
И пусть же будут призваны к ответу,
Кто снова поклоняется фашизму.

Желаю ОЧИЩЕНИЯ планете...
Людскую грязь Земля так долго терпит.
И пусть же будут призваны к ответу,
Кто вынес приговор природе - смертный.

Желаю я ПРОЗРЕНИЯ планете...
Наш хрупкий мир на грани истребления.
Хочу, чтоб безопасно жили дети,
Молю Творца послать для них спасенье.

Желаю ПОКАЯНИЯ планете,

И душу не сменить на суррогаты.
Когда же перемен подует ветер?!
И зазвучат слова добра?! Не маты...

<https://stihi.ru/2020/03/24/7067>



Боль Земли **Наталья Молдованова**

Я ощущаю новую реальность,
Мир изменился и меняет нас.
И карой человечеству фатальность
За ту беспечность, что творим подчас.

По краю пропасти теперь мы ходим,
И ищем: «Кто же в этом виноват?»
Планету мучили не день, не годы...
Веками на Земле творили ад.

Как вирус человечество Планете,
Земля устала от войны, от нас!
За все, что происходит Мы в ответе...
И что посеяли, то жнём сейчас.

Планета наводнениями рыдала,
Пожаром лихорадила порой,
Но людям этих знаков было мало,
Они привыкли жизнь считать игрой.

И вот весь мир теперь на карантине,
Чтоб чище стали мысли у людей,

Быть может, вспомним то, о чем забыли,
Земля - наш дом, заботьтесь же о ней!

<https://stihi.ru/2017/03/21/11152>

Расскажи мне, мама, о войне Наталья Молдованова



(Посвящается прадеду моей дочери

В.А. МОЛДОВАНОВУ. Основано на реальных событиях)

Расскажи мне, мама, о войне,
Расскажи о прадеде в медалях,
Расскажи, что знаешь о весне
Той, что дальше с каждым новым маем.

Доченька, присядь, я расскажу
О войне, о прадеде-герое,
Только дай к груди тебя прижму,
Помолюсь о мире и покое.

Осень, бой, 44 год,
В танке храбро прадед твой сражался

За Отчизну, дом, семью, народ.
Жизнь за мир отдать он не боялся.

Бой в разгаре, в небе вороньё
Закружилось, слившись с чёрным дымом.
Враг повсюду... «К бою! Отобьём!»-
Дед кричал: «Огонь! Ура! Подбили!»

А в селе одном старушка-мать
Ждёт от сына почту фронтовую.
Верит – жив, вернётся, чтоб обнять
Свою маму милую, родную.

Танк фашистский сзади подоспел,
И снаряд свой выпустил внезапно,
Враз осколком прадеда задел.
Все решили – пал он смертью храбрых.

Похоронку держит мать в руках,
Рвётся сердце и душа на части.
«Мой сынок! Володя! Как же так!?
Родила тебя ведь я для счастья...

Как же без тебя я буду жить?
Кто подарит мне любимых внуков?
Детям - старших надо хоронить...
Каждый день отныне станет мукой.»

На земле лежит худой сержант,
Голова в крови, в бинтах... не дышит.
Хоронить собрались, вдруг солдат
Шевельнулся, застонал чуть слышно.

Отвезли героя в медсанбат,
Там очнулся – ранен и контужен.
Всё мечтал увидеть снова мать,
Знал, что ей он очень-очень нужен.

Свет луны таинственно свои
Золотые струи распыляет.
Мать-старушка плачет у стены,
Фото сына к сердцу прижимает.

Громкий стук раздался по стеклу,

Хриплый голос: «Мам, открой!»

(Стучится...)

Это я, Володя!»

«Не пойму...

Я сума сошла? Мне это снится?» [далее см. по ссылке](#)

<https://stihi.ru/2019/11/29/6172>



Жизнь дарит нам бесценный опыт...

Наталья Молдованова

Жизнь дарит нам бесценный опыт,
Что не всегда бывает сладок.
От злых людей в душе лишь копать
И мерзкий горечи осадок.

Другие люди яркой вспышкой
Наш мир и в полночь освещают.
Никто из них в судьбе не лишний...
Один Всевышний точно знает,

Зачем даны нам испытанья,
И что должны понять, исправить.
Сильней нас делают страданья,
Жаль, больно могут сердце ранить.

Но наши души - часть Вселенной,
Что бесконечна и прекрасна.
Цените каждое мгновенье,
Добавьте в жизни ярких красок!

И радостью делитесь. Все мы
Желаем счастья и покоя.

Страшнее в мире нет проблемы -
Чем равнодушие людское.



Елена Евгеньевна САДОВСКАЯ



Родилась на Дальнем востоке, в городе Комсомольске на Амуре, но волею судьбы живёт и работает на Северном Кавказе, в городе Ставрополе.

Является автором стихов, музыки и исполнителем песен разного жанра, но главным направлением выбрала военно-патриотическую, казачью, русскую песню.

Председатель Ставропольского регионального отделения Российского союза писателей, Елена Евгеньевна Садовская <https://www.elena-sadovskaya.com/>

Автор книги "Полотно мысли" https://ridero.ru/books/polotno_mysli/

Автор-исполнитель музыкальных альбомов:

«Краденое счастье» <https://music.yandex.ru/album/9142407>

«А я люблю свою Россию!» <https://music.yandex.ru/album/9148435>

«Казачий» <https://music.yandex.ru/album/16083139>

Является лауреатом Национальной литературной премии «Золотое перо Руси»; победителем проекта Ассоциации союзов писателей и издателей России (АСПИР) и т.п.

Член Российского союза писателей:

<https://stihi.ru/avtor/pion15479> ; <https://proza.ru/avtor/esadovskaya>

Директор проектов: «Свободный микрофон Ставрополя», «Солнце Ставрополя», «Автор Онлайн»...

Издатель коллективного сборника «Ставропольский писатель».

Видео канал: <https://www.youtube.com/channel/UClaS6a6oRf3z2ov8wavLi9Q>

Международный литературно-музыкальный фестиваль «Свободный микрофон Ставрополя», Всероссийский марафон искусств «Солнце Ставрополя», творческие встречи и выставки. Продвигает творчество писателей-современников через публикации в коллективном подарочном **сборнике** поэзии и прозы «Ставропольский писатель». **Книга** содержит не только произведения авторов современности, но и их биографию, фото, и приносится в дар учебным учреждениям, библиотекам городов и посёлков РФ. **Ниже см. ссылки.** Ведёт всероссийский канал в телеграм «Культура с Садовской» и дружит с коллегами по творчеству в чате канала Поэзия Елена Садовская выступает со своими концертами и творческими - «Современник на стыке времён». Всё её творчество и общественная деятельность - это отклик на ситуацию в мире и в самом трансформирующемся современном человеке.

<https://stihi.ru/2023/11/27/5315>



Бригаде "Ветераны"

Елена Она Же Садовская

Бригада «Ветераны» действует на СВО сейчас.

60 ОДШБр «Ветераны» является одним из новых добровольческих подразделений, которое начало свой боевой путь с началом СВО на Украине в 2022 году. Однако, костяк этой бригады составляют бойцы из таких легендарных воинских подразделений Донбасса, как «Оплот» и «Пятнашка». ОДШБр «Ветераны» расшифровывается как Отдельная Диверсионная Штурмовая Бригада, сформированная с одноименного батальона. Нужно отметить, что «Ветераны» по правовому статусу находятся между ЧВК и обычной отдельной мотострелковой бригадой Министерства обороны РФ.

Я снова буду петь про закаты
И снова буду верить в рассвет,

Когда вернуться с поля солдаты,
Ну, а пока что выбора нет.

Ну, а пока страна ждёт победы,
Молитвы поднимаются вверх!
Бригада "Ветераны", в честь дедов,
Сквозь толщу лет, ведёт их "Морпех".

Работает разведка, связисты,
Штурмовики, и лишних тут нет.
Здесь, брат за брата четко и быстро,
И осторожно, точно след в след.

А на гражданке ждут сообщений,
Звонков и просто добрых вестей,
А на войне нельзя без решений,
А на войне нельзя без друзей!

Ладошка вместо слов и приказов,
Без лишних звуков ловишь сигнал.
Я позывной расслышал не сразу,
Не сразу лепесток распознал.

Но смерть старуха мимо скользнула,
Косою лишь задела слегка,
И на врага свой лик обернула,
И зазвенела где-то чека.

Мы ямы своим ближним не роем.
Россия мать учила всегда-
Лишь правдой побеждают герои!
Лишь с миром проживают года!

(Скоро состоится премьера этой песни.)



Плачет деревушка

Плачет деревушка,
Стонет под огнём.
У двора подушка,
С тлеющим пером.

Разбомбило грёзы
Самых ярких снов,
Обагрились косы
Дочек и сынов. [..... далее см. по ссылке](#)

Корчатся Иуды,
Заслоняя свет,
Утонули в блуде,
Страшен им рассвет!

Но встаёт упрямо
Солнце по утру,
Освещая храмы-
Русскую броню!

В сердце отзовется
Деревушки плачь!
С боя не вернется
Западный палач.

22.07.2022



Мы не забудем

Елена Она Же Садовская

Сегодня грустно, с самого утра.
Не знает солнце о моей печали
И светит ярко и румяно жарит,
А на душе лишь морось и ветра.

Моих друзей уходят дети в землю,
Нам хоронить и почитать осталось.
За Родину живое расплескалось,
И крику журавлей я горько внемлю.

Летите к свету, павшие герои!
Мы не забудем имена и даты.
Извечен подвиг Русского солдата.
Господь пусть ваши души упокоит!

07.09.2023



Новороссия (песня)

Елена Она Же Садовская

Что брат, опять стреляют?
Мы молимся за вас!
Вот, видишь, как бывает,
Опять в огне Донбасс.

И вместо мирной жизни идем мы воевать
За нашу Новороссию родимую стоять!

И помнят наши деды,
Их память не отнять,

Как трудно, до победы,
фашиста было гнать!

И ты держись, браточек,
Держись с последних сил,
За мамку, и за дочек,
За край, что сердцу мил!

Припев:

Ты только верь,
Победа вновь за нами!
Мы за нее сплоченными рядами!
Мы храбростью и хитростью возьмем,
Мы Новороссию свою убережем! [далее. см. по ссылке](#)

Братишка, вновь стреляют!
Родимый, ты держись!
Мы дом не оставляем,
Ведь это наша жизнь!

Проклятые Иуды
Затеяли войну,
Но плакать я не буду,
Сестренку обниму.

Гони врагов, братишка!
Мы ждем тебя домой!
Пусть натовские шишки
Подавятся слюной!

Земли, родимой нашей, вовек им не видать!
Мы с дедом, если надо, пойдём вам помогать.

Все музыкальные альбомы Елены Садовской:

<https://music.yandex.ru/artist/8331444>

Книга "Сказки для взрослых детей"

<https://www.chitai-gorod.ru/product/skazki-dlya-vzroslyh-detey-3007538>

Сборник "Ставропольский писатель ":

https://ridero.ru/books/stavropolskii_pisatel/

Проза. <https://proza.ru/2021/04/01/832>



Поезд

Елена Евгеньевна Садовская

Уже, как дня два, постоянно хотелось есть. Поезд скрипел и стонал под тяжестью человеческих организмов и урчание в животе не было слышно. А если иногда, даже и было, то это уже никого не смущало. Все ждали прибытия на мирную станцию. Девочка лет шести, с огромными голубыми глазами и светло-русыми волосами, держалась за руку отца, и не задавала глупых вопросов, чем казалась старше своих сверстников.

..... [далее см. по ссылке](#)

Только на самом деле ей было не шесть, а десять лет. В силу не большого роста, генной молоджавости и голода, ее возраст казался моложе.

Вагоны были набиты эвакуированными жителями Польши, потому и речь была слышна смешанная. Громко никто не разговаривал, будто боясь, что немец услышит и прилетит бомбить. Все аккумулировали внутри себя желание скорее попасть в безопасное место.

Поезд живой веной пульсировал через лесные массивы и поля.

Люди понимающе делились тем съестным, что успели взять с собой.

Конечно, малышам старались дать больше, но резко повзрослевшие дети не принимали таких жертв и поровну делились со старшим поколением.

- "Скоро, скоро доберемся!" - повторял Мае на ухо отец.

Мая старалась больше спать, что бы не хотеть есть, или смотреть в окно.

Представляла она, как на перроне их встречает молодая, тонкая женщина с большими голубыми глазами, как у неё. Она улыбается, тянет руки и обнимает ее... Затем их обоих обнимает папа и они едут домой.

Она и раньше представляла маму, но в последнее время эти образы стали

возникать чаще и ярче. Папе она не говорила о своих фантазиях. Все, что ей было известно о маме от отца, то что она была знатного происхождения англичанкой и, не могла поступить иначе, оставила маленькую Мэри на попечительство отца, а затем исчезла из их жизни, так получилось — навсегда. Девочка не винила маму или папу, она любила их и ждала чудо. Но чудо не происходило.

Мая проснулась от внезапно налетевших грохота взрывов и нарастающих криков.

Отец уже тянул ее за собой за руку, наружу из поезда. Все смешалось, крики, люди, запахи, мысли... Вдруг, она поняла, что не рука отца, а толпа тянет ее наружу. Высыпаясь из вагона люди бежали кто куда. Грохот от разрывающихся бомб лишал зрения и слуха. Бомбили с воздуха. Немцы. Она бежала, уверенная, что догоняет отца, бежит вслед за ним. Все же, на минуту остановившись, оглянулась и обмерла. Поезда не было. Были два вагона и куски металла, тел, дерева перемешанные с землей, что летала, подскакивала в воздухе, не успевая приземлиться, от нового взрыва вновь поднималась вверх. Огонь и едкий запах горевших человеческих тканей, раскаляли и без того горячий июльский воздух 1941 года.

Кто-то схватил Маю за руку, и она снова побежала. Плохо разбирая то, что под ногами, она бежала через открытое поле, к видневшемуся в дали спасительному лесу. Несколько раз она падала, но чьи-то руки тут же ее поднимали, и она снова бежала. Страх и желание добежать до леса, укрыться заглушал боль ободранных рук и коленей.

Наконец, звук удаляющихся самолетов дал сбавить бег, и она подняла голову.

Вот, и спасительный лес.

Самолетов уже почти не было слышно. Люди попадали на траву. В ушах еще стоял гул и звон, и свое, и чужое дыхание. Кто-то всхлипывал. Постепенно установилась тишина. Люди будто перестали дышать и стали слышны обычные звуки леса.

Мая видимо отключилась на какое-то время, а когда очнулась, ее гладила по волосам какая-то женщина. Она увидела, что девочка проснулась и спросила - "Как тебя зовут? Как ты себя чувствуешь, не ранена, идти сможешь? Нужно идти дальше."

Мужской голос, добавил:

- "Да, нужно идти, а то, неровён час, вернуться добивать, гады!"

Мая села и задала вопрос женщине, где ее папа.

- "Так ты полька? Не понимаешь, о чем я?" - сказала женщина на русском языке, с ярким украинским акцентом.

Девочка продолжала спрашивать, и уже волнительно искала отца глазами. Поднялась, начала ходить между деревьев и людей, зовя его. Людей спаслось не много, человек 30, и она быстро осознала, что отца среди них нет.

Те, кто говорил по польски отвечали что не видели его, бежали и не видели ничего. Женщина ходила следом за Маей и спрашивала, по-русски и украински,

- "Может кто видел отца девочки?" Никто не мог ничего сказать.

И тут, мысли развернули ее в обратную сторону и Мая побежала.

Женщина почему-то бежала за ней, но она не останавливалась и не понимала, что та ей кричит. Единственная мысль двигала ее уставший организм, что она сейчас доберется до поезда и отец там, тоже ее ищет, живой. Ведь, он был жив, как и она, выбегая из уцелевшего вагона. Конечно, он там! [далее см. по ссылке](#)

Вдруг, Мая остановилась, повернулась и сказала на польском

- "Стой тут. Я поищу отца. Если его нет среди убитых, значит он жив!"

Женщина поняла, что ей нужно ждать и остановилась, а девочка пошла вперед, аккуратно переступая через обломки и тела. Ее глаза тщательно осматривали погибших. Несколько раз екнуло ее сердечко, показалось что-то фрагментарно знакомое, среди пепелища, но нет — показалось.

Она дошла до самого вагона. Живых не было. И отца среди мертвых тоже не было.

Собрав всю волю в кулачек девочка залезла в то, что осталось от вагона.

- "Может он, ждет меня внутри, на том месте, где мы ехали?" - бормотала она.

- "Папа! Папа! Папаааа!"

Вагон был пуст. Она опустилась на свое место и слезы полились из ее больших, небесного цвета глаз, маленькое тельце начало сотрясаться от накатившего рыдания.

- "Папаааа! Папааааа! Мамаааа! Мамаааа! Папааа! Мамааа!" [далее см. по ссылке](#)

Она звала обоих, не задумываясь о том, что мамы с ней и не было вовсе. Просто, из маленькой сильной духом девочки, тоска и горе выплеснулись наружу, и затопили все пространство вокруг.

Женщина тихо села рядом и крепко прижала Маю к себе.

- "Поплачь, поплачь родная! Легче станет, поплачь!"

Девочка снова на пару минут отключилась. Очнулась под успокаивающий голос женщины

- "Не бойся! Я с тобой. Мы теперь вместе. Я тебя не оставляю. Может, и папка найдется. Да, точно найдется, раз нет среди мертвых, так точно жив."

Она посадила ее, вытерла ладонями лицо и, глядя в самую душу ребенку, произнесла

- "Я тебя не оставляю! Пойдем вместе дальше! "

Вечерело. Две одинокие фигуры удалялись от вспоротой, кровоточащей, еще недавно живой, вены в лес. Обе думали о том, что дойдут до деревни или города, и у каждой все наладится.

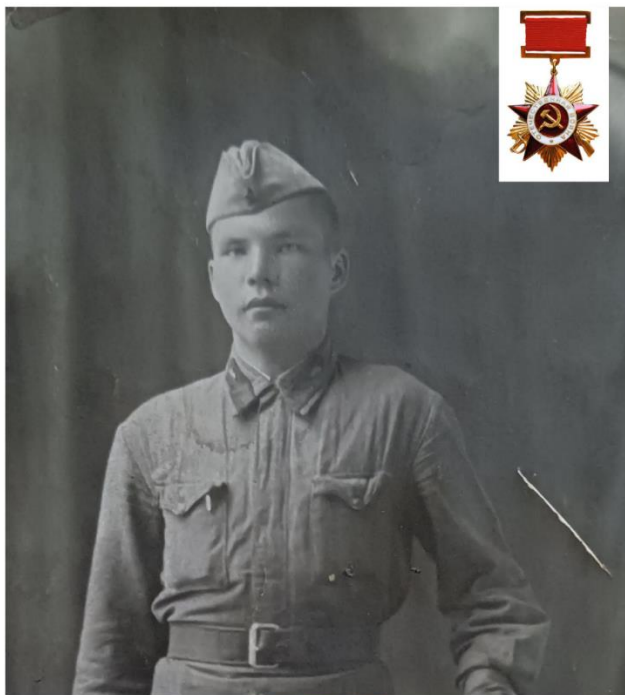
Но война только начиналась...

(Рассказ посвящен памяти **Садовской Мэри Станиславовны**, собранный по кусочкам из её личных воспоминаний, той самой маленькой Майи. На фото уже взрослая Мая, которая пережила войну. **(Продолжение следует...)**.)



Странички, которые вы видите, Читатель, ниже дышат самой историей. Вернее даже не так: они дышат теми событиями военных лет, которые пережили герои рассказа Елены Садовской. Когда начинаешь рассматривать листики-документы из военкоматов, различные репортажи, душу пронизывает дрожь: мы держим в руках исторические свидетельства той, самой страшной войны. Мы разговариваем с героями... Непременно требуются поклоны в благодарность за жизнь ГЕРОМ. Счастье, что Елена Садовская сумела сберечь такие важные документы! Мы открыли **«Бессмертный полк»**.

Бессмертный  **ПОЛК**



Я помню! Я горжусь!
Гробов Пётр Иванович
гв. лейтенант

https://pamyat-naroda.ru/heroes/kld-card_uchet_officer6982160/?static_hash=aaea657079f63f3f2157f0a01775caafv9

1. Фамилия, имя, отчество Гробов Пётр Иванович		2. Родился "....." "....." 19 22 г.	
3. Национальность	4. Знание языков	12. Профессия, воинск. звание	
5. Место рождения Свердловская обл. Петрокаменский р-н		Лейтенант	Чей приказ № приказа Дата
6. Социальное положение и происхождение		13. Бытность в походах	
7. Партийность		14. Ранения и контузии	
Член ВКП(б) с..... г. п. б. №..... Канд. ВКП(б) с..... г.		15. Награды (ордена и медали)	
Член ВЛКСМ с..... г. Беспартийный		16. Семейное положение и адрес семьи Отец	
Пребыв. в др. партиях с 19..... по 19..... г. (каких)		Удостоверение личности №..... серия №..... дата выдачи.....	
Парт. взыскания и изм. партийности		Удостоверение личности №..... серия №..... дата выдачи.....	
Общее		Удостоверение личности №..... серия №..... дата выдачи.....	
Военное			
Указывается полное наименование военно-учебных заведений, мест и год его окончания, полей или ускоренный курс (окончил)			
8. Образование			
9. Служба в старой армии			
10. Служба в белой армии			
11. Был ли в плену, окружении — когда, где и сколько времени (на находившихся в окружении графа заполняется только не выходящих из окружения не в составе части)			
2 Друк.			

Брат моего дедушки Киприяна, **Пётр Иванович Гробов**.

Всего было четверо братьев (моих дедов) с Урала: **Вахтоном, Пётр, Киприян, Александр**. Удалось найти моего деда Киприяна в списках воевавших в ВОВ и его брата, Петра.

Я нашла описание подвига **Гробова Петра Ивановича**.

https://pamyat-naroda.ru/heroes/kld-card_uchet_officer6982160/?static_hash=aaea657079f63f3f2157f0a01775caafv9

Дата рождения 07.03.1922

Место рождения Свердловская обл., Петрокаменский р-н, д. Слудка;

Место призыва Краснодарский ГВК, Краснодарский край, г. Краснодар

Дата призыва 03.07.1942; __.08.1941

Воинское звание лейтенант; гв. лейтенант Воинская часть 53 гв. сбр

53 гвардейская танковая бригада

5 гвардейская танковая бригада

53 гв. тбр

43 гвардейский танковый полк 7 гвардейской механизированной бригады 3 гвардейского механизированного корпуса

7 отдельный учебный танковый полк 7 учебной танковой бригады

Награды Орден Отечественной войны I степени

Подвиг

Выписка из наградного листа

"Командир танка, гв.лей-т Гробов, участвуя в боях с немецкими захватчиками на Львовском направлении произвёл образцы храбрости, смелости и личной отваги. Будучи в Г.П.З., т.Гробов встретил противотанковый заслон противника. Умело маневрируя, т. Гробов вышел во фланг немецкого заслона и метким огнём из пулемёта и пушки своего танка, уничтожил до 20 гитлеровцев, одно противотанковое орудие и два крупно калиберных пулемёта. Этим самым т.Гробов обеспечил беспрепятственное продвижение батальона вперёд. В этом бою т.Гробов был тяжело ранен. За проявленные образцы храбрости, т. Гробов достоин награждению орденом "Отечественной войны 1 степени"."

Гробов Петр Иванович

Дата рождения: __.__.1922

Место рождения: Свердловская обл., Петрокаменский р-н

Дата призыва: __.__.1941, Краснодарский ГВК, Краснодарский край, г. Краснодар

Дата призыва: __.__.1941

Воинское звание: лейтенант

Последнее место службы: 53 гв. сбр

Дата выбытия: 30.07.1944

Причина выбытия: умер от ран

Первичное место захоронения: Украинская ССР, Львовская обл., Радеховский р-н, г. Радехов, центральное гражданское кладбище, южная сторона, 150 м к востоку от костела, могила № 6

Боевой путь

Место рождения: Свердловская обл., Петрокаменский р-н

- 01.01.1922

Место призыва: Краснодарский ГВК

- 01.01.1941

Оборонительный период битвы под Курском. 5.7-23.7.43 г.

- 04.07.1943 - 22.07.1943

Страница боевой операции

Оборонительная операция на Белгородско-Курском направлении. 5.7-23.7.43 г.

- 04.07.1943 - 22.07.1943

Страница боевой операции

Курская битва. 5.7-23.8.43 г.

- 04.07.1943 - 22.08.1943

Страница боевой операции

Контрнаступление советских войск в битве под Курском. 12.7-23.8.43 г.

- 11.07.1943 - 22.08.1943

Страница боевой операции

Белгородско-Харьковская наступательная операция. 3.8-23.8.43 г.

- 02.08.1943 - 22.08.1943

Страница боевой операции

Наступление Воронежского и Степного фронтов с целью выхода на р. Днепр. 25.8-30.9.43 г.

- 24.08.1943 - 29.09.1943

Страница боевой операции

Преследование Невельской группировки немцев. 30.12.43 г. - 8.1.44 г.

- 29.12.1943 - 07.01.1944

Страница боевой операции

5-й удар. Разгром немцев в Белоруссии. Июнь-июль 1944 г.

- 31.05.1944 - 30.07.1944

Страница боевой операции

Витебская наступательная операция. 23.6-28.6.44 г. (Операция 5-го удара)

- 22.06.1944 - 27.06.1944

Страница боевой операции

Витебско-Оршанская наступательная операция. 23.6-28.6.44 г. (Операция 5-го удара)

- 22.06.1944 - 27.06.1944

Страница боевой операции

Минская наступательная операция. 29.6-4.7.44 г. (Операция 5-го удара)

- 28.06.1944 - 03.07.1944

Страница боевой операции

-

Полоцкая наступательная операция. 29.6-16.7.44 г. (Операция 5-го удара)

- 28.06.1944 - 15.07.1944

Страница боевой операции

Шауляйская наступательная операция и отражение контрударов противника в районах западнее и северо-западнее Шауляй. 17.7-28.8.44 г. (Операция 5-го удара)

- 16.07.1944 - 27.08.1944

Страница боевой операции

Место захоронения: Украинская ССР, Львовская обл., Радеховский р-н, г. Радехов, центр, гражданское кладбище, южная сторона, 150 м восточнее церкви, индивидуальная могила № 6. Умер

- 02.08.1944

**Гордимся тобой, дедушка, Пётр Иванович Гробов!
Светлая память!**

Тайн

Наградной лист

Кочуб

1. Фамилия, имя и отчество. Гробов Ганс Иванович
2. Звание и должность. Должность, часть, н.р. таб. взвода и т.д.
532 т. драгм. кр. маш. стр. "Бог. Киселев" бригады
4. Представляемый к награждению орд. "Отечественная война I степени"
5. Год рождения 1922
6. Национальность украинский
7. Политическое беспартийный
8. Участие в гражданской войне и в последующих боевых действиях по защите С.С.С.Р. и отечественной войне /когда, где/
с мая 1942г. фр. и 14. фр. фр.
9. Имел ли ранения и контузии в отечественной войне.
Челюсть ранен 2.3.1943г.
Левый бок ранен 8.4.1943г.
Ранен 19.7.44г. и умер от ран
10. С какого времени в Красной Армии. с 1941г.
Фронт Красной Армии
11. Каким Р.В.К. призван. Краматорский фронт
12. Уже ранее награжден. ранее не награждался
13. Последний домашний адрес представляемого к награждению и адрес семьи.

Хронологическая характеристика боевого подвига или заслуг.
К-р танка 14-го Гротов укрепрайона в боях с немецкими захватчиками на Левобережном направлении проявил образцы храбрости, смелости и личной отваги. Будучи в 1-м Гротов вступил в неравный бой с противотанковым орудием немцев. Умело маневрируя Гротов вывел во фланг немецкого орудия и меткими ударами из пулемета и пушки своим танком уничтожил до 20 немецких и противотанкового орудия и крупнокалиберные пулеметы. Этими действиями Гротов обеспечил успешное продвижение батальона вперед. В этом бою Гротов в этом бою был тяжело ранен. За проявленные образцы храбрости Гротов достоин награждения орд. "Отечественной войны I ст"

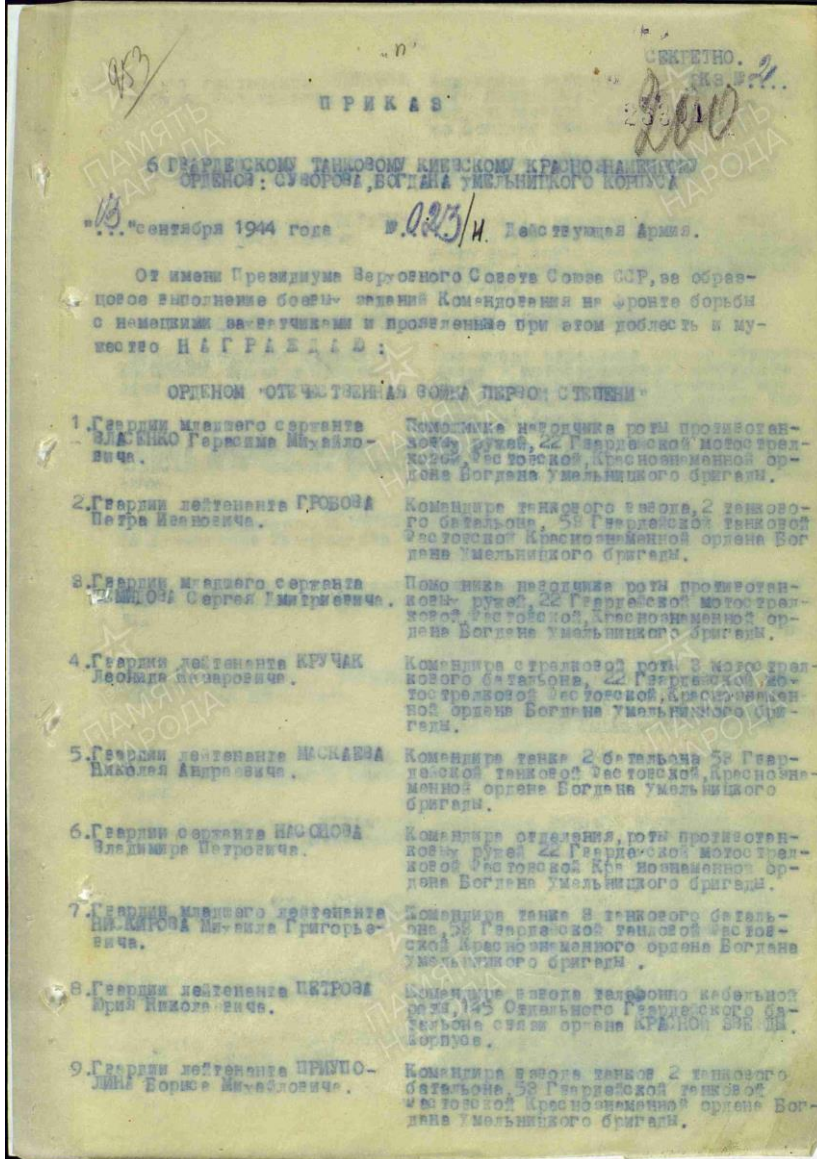
7.8.44

К-р танка 14-го Гротов
с. Маайер

Орлов

Кочубов

53. Гвардии младший лейтенант ГВОЗДЕВ Михаил Сергеевич - командир стрелкового взвода 81 гвардейского стрелкового полка 19 гвардейской стрелковой Руднянской Краснознаменной и ордена Суворова дивизии.
Убит в бою 19.7.44г.
1908г., чл. ВКП/б,
уроженец Челябинской обл. с. Ильинское.
Жена ГВОЗДЕВА Капитолина Ильинична -
Кежовский р-н., Рудняк Дегтарна.
Список вх. № 031444.
54. Лейтенант ГРОВОВ Петр Иванович - командир взвода 52 гвардейской танковой бригады.
Умер от ран 30.7.44г.
1922г., б/п. в КА с 1941г.
Отец ИВАН ВАСИЛЬЕВИЧ -
Петроамарский р-н., д. Слудна.
Список вх. № 032103.
55. Гвардии лейтенант ГУРИН Иван Андреевич - командир огневого взвода 72 гвардейского минометного полка.
Убит в бою 1.8.44г.
1919г.,
мать ГУРИНА Анна Георгиевна - Камышловский р-н.,
с. Сквата. Список вх. № 030104.
56. Гвардии капитан ЛЕВИТИН Михаил Семенович - начальник штаба 301 истребительного противотанкового артиллерийского Полтавского дивизиона Краснознаменного полка.
Убит в бою 17.8.44г.
1920г., чл. ВКП/б,
мать ЛЕВИТИНА Елизавета Львовна - с. Пышма,
ул. Отдыха, д. 1., кв. 3.
Список вх. № 032218.
57. Гвардии младший лейтенант ГАЛБТМАН Семен Исифович - командир стрелкового взвода 171 гвардейского стрелкового полка 1 гвардейской Московской Минской Краснознаменной и ордена Суворова стрелковой дивизии.
Убит в бою 17.8.44г.
1919г., чл. ВКП/б, уроженец г. Харьков.
Отец ГАЛБТМАН Исиф Яковлевич -
г. Туринск,
Список вх. № 032543.
58. Капитан ГОРЕВУНОВ Григорий Петрович - командир стрелковой роты 624 стрелкового полка 137 стрелковой Вобруйской дивизии.
Убит в бою 23.8.44г.
1902г., чл. ВКП/б, уроженец Молотовской обл. д. Голяты.
Жена ГОРЕВУНОВА Зинаида Николаевна - г. Нежянск,
ул. Володарского б.
Список вх. № 032092.
59. Старший лейтенант ГОРЕВУНОВ Федор Григорьевич - командир 141 истребительного противотанкового артиллерийского полка.
Умер от ран 17.8.44г.
1900г., б/п. в КА с 1941г.
Уроженец Тюменской обл. Армавирского р-на.
д. Крашелево. Жена ГУСЕЛЬНИКОВА Анастасия Филипповна -
Махневский р-н., д. Молоотово.
Список вх. № 033221.



Советский Союз разрушили наши недруги, но жители его, бывшие братья по духу, по взглядам, по отношению к своей Родине и современной неспокойной ситуации – мы остались такими же. Мой друг очень пожелал хоть что-то сообщить о своих родных, защищавших нашу большую родную Отчизну, не смог больше информации предоставить, но хоть фамилии героев! И те фотографии, что нашлись!



Этот герой Великой Отечественной погиб. Место захоронения установлено. Я хочу сказать ещё о других героях. Следов никаких. Говорит нам об этом с сожалением **Роман Верченко** из Алма-Аты. Говорит, что мало сведений может предоставить о своих родных. Почти никаких.



Дядь Виталий. Слева. Рядом его друг **КИСЛИЦЫН.** Имя, к сожалению, не знает. Награждён.



Дядь Виталий из Алма-Аты. Родился 20 мая в 1925 году. На фронт попал в 1943 году на подлодку "ЛЕМБИТ" в группу всплытия. Прослужил до 1949 года. Дослужился до звания старшины 2 статьи. Однажды лодку подбили. Выходили через торпедные аппараты. Награждён медалью Ушакова, орденом Красной звезды, Медалью за отвагу и Орденом Отечественной войны 2 степени. Потом проработал в геологии. Очень мало рассказывал о войне!

Бабушкин брат **СЕРДЮКОВ ВИТАЛИЙ ЯКОВЛЕВИЧ.** Воевал на подводной лодке "ЛЕМБИТ". Дважды Краснознамённый Балтийский флот. С 1943 и примерно по 1949 год. **Дядь Виталий** слева. Рядом его друг **КИСЛИЦЫН.** Награждён.



Гляжу в озёра синие.

Поёт Валентина СОБАНЦЕВА

https://youtu.be/vQiDoh_etbM?si=DYb0RTBZWFT-rnyE



ЕЛЕНА СИНДЯКОВА

С огромной радостью знакомлю вас с новыми именами. В Телеграм - в группе **«Современник на стыке времён»** и в ВК среди друзей у меня в последнее время появились молодые, но уже опытные поэты. Пишет Лена Синдякова на ту же вечную тему о России, которую мы воспеваем, которую наши мужчины защищали во все века...

«Меня зовут Елена Синдякова. Родилась в Сибирском селе Никольск, недалеко от города Иркутск, в многодетной семье. Пишу стихи ещё с юности. Очень близка тема о войне, о СВО. **Родной дядя (по отцу) Синдяков Яков Васильевич прошёл всю войну, писал в письмах - "мы - Синдяковы были защитниками Родины! И мы должны гордиться этим! Сейчас наши ребята также защищают нас и нашу Родину! Душа болит за каждого!»** - вот так коротко, ёмко говорит Лена о себе, о своём творчестве.



(Реальное фото, взято с разрешения друга Толстихина А.)

Елена Синдякова

А своих не бросают в бою.
Нам под пули - привычное дело!
Там у жизни на самом краю
Мы у смерти всегда под прицелом.

Не расскажешь всего о войне.
Не запишешь в историю кровью.
Что укрыто в уставшей душе,
Что сравнимо с немыслимой болью.

Там под свист штурмового огня
Нам о доме мечтается часто.
Не всегда сердце прячет броня,
Не всегда жизнь наивная сказка.

Здесь мужчины! И черт побери,
Не зависит от возраста сила!
Здесь воюют отцы и сыны
Наравне - на войне все едины!

А своих не бросают в бою!
И ты помни всё время об этом!
Час настанет я в дверь постучу,
Седину прикрывая беретом.

21.12.2022

Повзрослели мальчишки наши



Елена Синдякова
(Фото взято с согласия солдата)

Повзрослели мальчишки наши,
Не по возрасту, не по годам.
Будто кто-то измазал сажей,
На душе маскируя шрам.

Потемнели от ветра лица
И морщинки забились у глаз.
Из гнезда улетели птицы,
Выполняя судьбы приказ.

Навсегда время игр забыто,
За спиной стоит комбат.
Детство где-то в окоп зарыто,
Перед Богом стоит солдат!

В руки въелась густая копоть,
Пропитал порох жизнь насквозь.
И мальчишеская пехота
Повзрослела уже всерьёз!

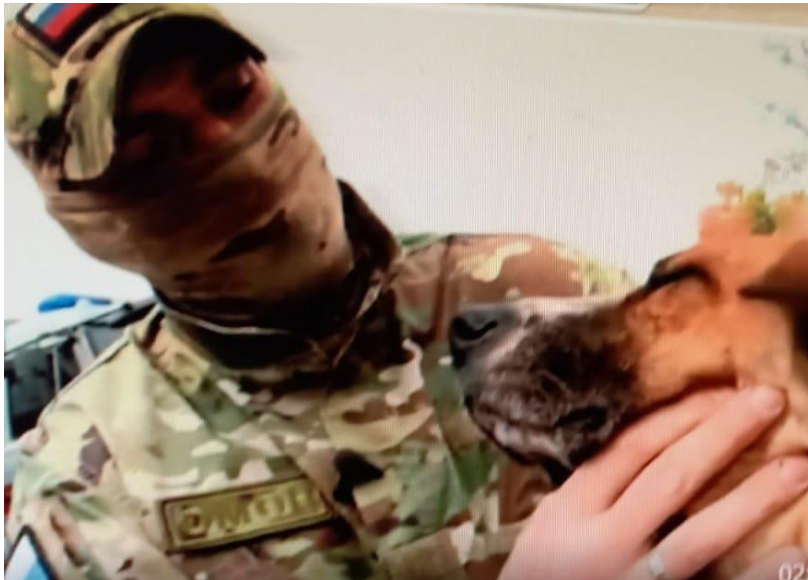
Нет, не думали мы, не гадали,
Что на век ваш придёт черёд.
Молодые, а грудь в медалях!
И обратный идёт отсчёт.

И сжимают бесстрашно руки,
Автомата литую сталь.
И уже так привычны звуки
Свиста пуль, рассекающих даль.

Повзрослели мальчишки наши...

07.03.2023

Позывной Лис



Елена Синдякова

Мы лёгких не ищем путей.
Под пули душа нараспашку.

Быть чуточку смерти сильней,
Мне выпала доля однажды.

Под тем непрерывным огнём,
Где грады гопак танцевали.
Я псом был случайно спасён,
У смерти на чёрном привале.

Услышал отчаянный визг,
Где взрывы взъерошили землю.
Казалось вначале, что лис,
Для смерти сегодня стал целью.

На рыжей, как солнце, спине,
Виднелись кровавые пятна.
Отчаянно полз он ко мне,
Ведь не было хода обратно.

Не лис, а испуганный пёс,
С молящим, доверчивым взглядом.
Навстречу ему я пополз,
Мне жаль стало эту дворнягу.

Дрожала от взрывов земля.
И кто-то мне крикнул - "Не надо!".
Но в душу вгрызались глаза,
С надеждой на жизнь среди ада.

- Немного ещё потерпи,
Осталось всего метров десять!
Горели повсюду огни,
И прятались в зданиях бесы.

С укрытия тихо я полз.
И мелких здесь нет перебежек.
И вот он - израненный пёс,
Дышал в грудь, сквозь бронь и одежду.

Завыл раскалённый металл.
И небо горячее стало.
Там, где я в укрытье стоял,
Воронка в три метра зияла.

И я на мгновенье оглох,

Упал без сознания в бездну.
Очнулся, стоял рядом пёс,
Лизал мне лицо в миг воскресный.

Спаситель с звериным чутьём!
С тобой избежали мы края!
Кто кем был в тот случай спасён?
Мы только вдвоём это знаем!

Поглажу кровавую шерсть,
Затянем бинтами мы раны.
- Ну, что? Не мешало б поесть?
И к чёрту теперь талисманы!

Со мною нечаянный друг.
Навечно останемся вместе!
В бою позывные дают
И дать позывной - дело чести!

За рыжий красивый окрас,
Я Лисом тебя нарекаю!
"Спасибо, дружище, что спас!" -
Я часто ему повторяю!

09.06.2023

Позывной Бабка



Елена Синдякова

Небо упало на землю, разбилось на части.
Стонет земля, снегом раны присыпав свои.
Воздух пропитанный кровью сознание застит.
Медленно тает надежда и гаснут мечты.

Отбушевал, отгремел огневой поединок.
Порох и копоть осели на стенках души.
Были когда-то в Союзе мы честью едины,
Но русский дух записали, увы, во враги.

Перебирая в руках перебитую землю,
Полз по-пластунски и встать уже не было сил.
Где-то в нейтральных квадратах меж жизнью и смертью,
Встретились мы - два врага , среди свежих могил.

Ранены оба , одежда пропитана кровью.
- Что же , браток, видно время пришло покурить!
Пули уже не свистят у судьбы в изголовье.
Может ещё нам удастся немного пожить?

Перевязали друг другу кровавые раны.
Нет негатива, нет вражеской в нас суеты.
Волей судьбы оказались мы в этом капкане.
В горле засохло, сейчас бы немного воды!

Надо ползти, выбираться из этого круга.
- Ну же, давай, нам не время теперь раскисать!
Силы собрав, помогая, чем можно, друг другу.
Может сегодня не выпадает нам умирать?

Сколько ползли, я не помню, осыпалось время!
Друг по несчастью в смертельных объятьях затих.
Стынет земля, завывают и плачут метели.
Нету вокруг ни души - ни чужих, ни своих!

Вместо воды, снег холодный зачерпывал ложкой.
Двигаться дальше теперь уже не было сил.
Ноги застыли и свет уходил понемножку.
И ни о чем, я уже, у судьбы не просил!

Но у судьбы видно тоже намечены планы!
И до своих, я без сил, но сумел доползти.
Думали все, что меня навсегда потеряли.
Долго искали, но не было шансов найти.

Бабка - живой! Позывной его снова в эфире.
Снега глоток, словно вызов солдатской судьбе!
И, как пример ЧЕЛОВЕЧНОСТИ целому миру!
Даже к врагу сострадание нужно иметь!

12.12.2023

(Впечатлена статьёй о бойце РФ, с позывным Бабка. Который 10 дней с перебитой спиной полз к своим.

" Один украинский боец, также был тяжело ранен. Они нашли друг друга, наш Бабка и солдат, которого он называл «Хохлом». Дуэль устраивать не стали, нашли не просто общий язык, но и стали помогать друг другу — перевязали раны, нашли какие-то небольшие запасы еды в карманах. Спали спина к спине, согревая друг друга остывающими телами. Через несколько дней Хохол умер, и Бабка остался один.

Ходить из-за ран спины и позвоночника он не мог, старался ползти в сторону своих позиций на руках, терял силы от ран, голода и обезвоживания организма. Потом пошел снег, который он заталкивал в рот ради живительного глотка воды. Бабку обнаружили с беспилотника — оператор увеличил оптику и увидел, что это российский солдат, который полулежа ест ложкой снег. А его тем часом уже успели записать в погибшие, понимая, что тяжелораненый боец в холодную погоду выжить в течение 10 дней просто не может. А он выжил. Выжил вопреки всему! ").



Помолись обо мне в тишине
Елена Синдякова

Помолись обо мне в тишине,
Сердце слышит твою молитву.

Знаешь, мама, как хочется мне,
В отчий дом отворить калитку!

Потрепать за загривок кота,
Выпить чая с тобою, мама!
Чтобы добрая нежность твоя,
Залечила душевные раны.

Ночи стали длиннее на жизнь,
Полумрак, да разбитые звезды.
Я - увядший осенний лист,
Ещё грежу о тихом прошлом.

Знаешь, мама, я всё ещё жду,
Что ослабит судьба поводья.
Что к рукам я твоим припаду,
Этой жизнью истерзанной плотью.

Помолись обо мне в тишине,
Я душою почувствую это.
Сто грехов словно спишется мне,
От молитвы твоей заветной.

Ты отмолишь мою судьбу
И слезами отмоешь муки!
Знаешь, мама, я тем и живу,
Чтобы вновь ощутить твои руки.

Помолись обо мне в тишине...

30.11.2023

Давай с тобой покурим неспеша



Давай, с тобой покурим неспеша.
Нам сигаретный дым встревожит память.
Как прикипала к телу плоть свинца.
И как дымились боевые раны.

Мой друг, товарищ, правая рука,
Моя спина, прикрытая бесстрашно.
А память на двоих у нас одна,
Как и одна "счастливая рубашка"!

Накрыло, помнишь, нас тобой в горах?
Так Северный Кавказ нас бурно встретил.
На перебитых нёс меня руках,
А "духи", как гиены, шли по следу.

Рожок последний в теле "калаша".
У каждого "своя" одна граната.
На случай, чтоб не дрогнула рука,
Чеку срываю и судьбу солдата.

Но "духам" в этот раз не повезло,
Отбила подоспевшая пехота.
"Один за всех и все за одного" -
Кричал сержант, под песню пулемёта.

С тех пор прошло, увы, не мало лет!
Седины наши с возрастом сровнялись.
Но не нарушен наш с тобой обед,
Который кровью в судьбах написали.

Ведь день рожденья на двоих один,
С тобою мы сегодня отмечаем.
И поминаем тех, кто там погиб,
Тревожа, бесконечно, нашу память.

29.10.2023





Медаль за взятие Будапешта

Алексей Бабушкин-Алексеев

Мой дед по материнской линии, **ТРУШНИКОВ Дмитрий Яковлевич**, 18 лет от роду, в 1941 году, в первые месяцы Великой Отечественной, был призван на фронт и провоевал всю войну, прошагав её от начала до конца обычным бойцом. Ему повезло остаться в живых, хоть весь и израненный, домой, в свою таёжную сибирскую деревню он вернулся в 1946 году, в звании гвардии старшего сержанта артиллерии, с тремя боевыми медалями. А вот два его родных брата остались там, на войне, вечно молодыми. Их, четверых братьев, поочередно призвали в армию, дед и один из братьев вернулись, а двое – нет. Так клятая война разделила их семью. Дед не любил рассказывать о войне, а, если когда по просьбам детей, либо других родственников и рассказывал (что было очень редко) - начинал плакать. На этом все его повествования о боях заканчивались.

Из трех боевых наград, больше всего дед ценил медаль «За взятие Будапешта». Говорил он, что много солдатской крови было пролито при штурме этого города. Много его друзей легло там, в мадьярскую землю. До сих пор, уже в своём домашнем архиве, я бережно храню удостоверение к этой медали, а также выписку из приказа на награждение, написанную фиолетовыми чернилами на картонном военном бланке. Демобилизовавшись, дед мой (как и вся страна) впрягся в лямку мирной жизни, женился, работал, как и все. Но не пришлось ему долго пожить. Сказывались фронтовые ранения, а самое главное – сдавало сердце, надсаженное на фронте. Война догнала его уже в мирное время. Он умер от инфаркта, разом, в 1975 году, (когда мне было 4 года). Будучи коренным сибиряком, с образованием в 7 классов, прошедши весь ад войны, дед был вежливым и начитанным человеком. Мама моя (старшая его дочь) рассказывала, что не разу не слышала от него, каких-либо нехороших слов, а тем более - нецензурной брани.

У деда много внуков (я старший), а ещё больше - правнуков. Все мы помним своего деда и чтим его память.

В 2016 году у меня случился такой вот стих, я его так и назвал –

«Памяти моего Деда»

Мой дед воевал, он прошёл всю войну,
Он выпил войну до конца,
От края до края её прошагал
В сословьи простого бойца.
Теперь я смотрю в чёрно-белый портрет,
А он там - моложе меня,
Смотрю, говорю - "Ну как ты там, дед?
И как там вся наша родня?".
Хоть дед мой с войны и вернулся живым,
Два брата остались там.
Война словно бритвой располовинила
Братьев напололам.
Да и дед мой, гвардии старший сержант
Недолго в мире пожил. Трудился как все,
Тихо умер от ран, путь свой земной завершил.
А жизнь протекает, и я в ней живу,
Но в памяти фальшь не терплю,
И глядя в портрет, я ему говорю -
"ПОМНЮ! ГОРЖУСЬ И ЛЮБЛЮ".



Вот фронтовой наградой лист на дедушку - как эта бумажка хранилась столько лет - одному Богу известно. Но это оригинал. И дети мои и внуки и правнуки хранить будут. Там неразборчиво чернилами написано, всё, что я сумел разобрать, это - **"За ПРОРЫВ ОБОРОНЫ ПРОТИВНИКА НА СЕВЕРО-ЗАПАДЕ города ЯССЫ, за ОВЛАДЕНИЕМ города ЯССЫ, затем за овладение ещё несколько городов (перечисление). За Прорыв ОБОРОНЫ ПРОТИВНИКА В ВОСТОЧНОЙ ЧАСТИ ГОРОДА БУДАПЕШТ, РАЗГРОМ ОКРУЖЕННОЙ ГРУППИРОВКИ ПРОТИВНИКА И ОВЛАДЕНИЕ ГОРОДОМ БУДАПЕШТ. ОВЛАДЕНИЕ ГОРОДАМИ НОВО-ЗАЛЕСК И БРАТИСЛАВА. Это семейная реликвия.** Я когда её рассматриваю, всегда плачу. Не могу сдержаться. Вот так наши деды воевали.



А самих медалей давно нет. Я ещё школьником у бабушки спрашивал про них, она говорила, что все награды дети растеряли. Игрушек же раньше не было, где им взяться в сибирской деревне после войны? Вот и играли наградами. Из документов на награды сохранились только удостоверения к медали **"За взятие Будапешта"**, и **"За победу над Германией"**. А с войны мой дедушка приехал в 1947 году только. Молодых тогда долго не демобилизовывали. Знаю, что **победу дедушка встретил в Чехословакии**, там и дослуживал до демобилизации.

В 1942 году моя прабабушка ,одна с пятью детьми находилась в Сталинграде. К эвакуации она каждому ребенку сшила мешочки-рюкзачки. В них была записка с именем, датой рождения, именами родителей и сухари. Так они и пришли вшестером, стали в очередь для погрузки на паром. И тут объявляют, что проходят только люди с детьми. Начался хаос, паника! И прабабушка вдруг осталась одна, всех детей моментально разобрали. Я не знаю, как их вернули обратно.. Она рассказывала, что в тот момент ничего не соображала, а только сильно кричала!Все дети чудом нашлись. Но они не попали на этот паром. Его разбомбили на их глазах чуть позже. Они сели на следующий, спаслись и все выжили! Переезжали много раз за время войны. Последним местом стал маленький городок Раздельная, на границе Украины и Молдавии. Всего у моей прабабушки Майской Фимы Васильевны было 13 детей. за что ей была вручена медальМатеринства 1степени.Награждались ею матери, родившие и воспитавшие шестерых детей, но на момент получения, всем должно быть не менее года.

Горжусь, что в нашей семье была и остается в памяти ,такая прекрасная и героическая женщина.



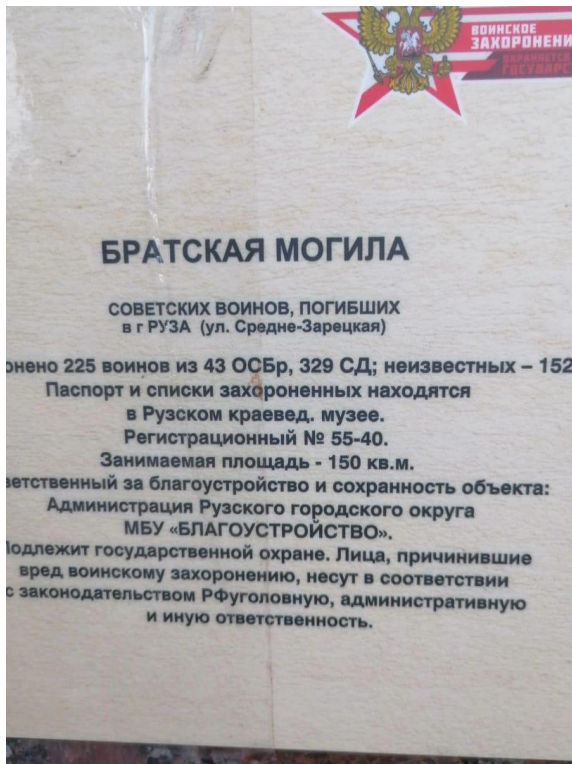
Один из тринадцати детей моей многодетной прабабушки Фимы, **Майский Василий Архипович**, на время начала войны заканчивал срочную службу в подмосковном городе Руза и в срочном порядке был отправлен со своими сослуживцами на защиту города-остановить врага и не дать подойти к Москве. Немцы ворвались в Рузу 24 октября 1941 года. Почти одновременно с ними с восточной окраины города уходили в лес партизаны. Едва ступив на Русскую землю, фашисты принялись разорять деревни и уничтожать местных жителей. Была разрушена почти вся инфраструктура города, погибло много скота, сожжены поля.. Это были страшные дни! Наш Василий погиб в одном из первых яростных боев на окраине города.

9 мая 2023 года я посетила это место, нашла братскую могилу, где покоился наш Василий и еще более двухсот солдат, возложила цветы, поклонилась. У стеллы на главной площади города всегда много цветов и венков. Их приносят сюда благодарные жители города в память о том, как до последнего вздоха защищали их край люди, похороненные тут.

Именно в Рузском районе были зверски замучены Зоя Космодемьянская и партизан Сергей Солнцева сражениях под Рузой участвовал и правнук Пушкина-Григорий Пушкин.

Вечная память всем героям!

Горжусь и нашим Майским Василием Архиповичем, молодым отважным пареньком, который достойно погиб в борьбе за Победу!



Ярость благородная

https://vk.com/video-99580154_456244833 Видео

Пусть ярость благородная вскипает как волна! Сегодня снаряды падают на головы нацистов за детей Белгорода!

[Мария Веселовская-Томаш 3](#)

Бессмертный Полк, восстань и возродись из пепла!
Коварный враг стоит опять у наших стен.
Напомнил о себе продажный пан Мазепа*,
Вновь зазвучал святой советский наш рефрен:

«Пусть ярость благородная
Вскипает, как волна!
Идёт война народная,
Священная война» ...

Откуда столько ненависти накопилось
У недругов-стервятников моей страны!?
На фоне всех страданий наших так сдружились,
Им ничего не жаль для ядерной войны!

Как никогда окрепла Матушка-Россия!
Врагам покою не даёт наш президент.
Громил фашистов Полк, хоть падал от бессилья.
Российский Полк, вперед! И пусть звучит рефрен:

«Пусть ярость благородная
Вскипает, как волна!
Идёт война народная,
Священная война» ...

Мы верим: снова выстоит Россия наша!
Дадим достойно мы с налёту по зубам!
Запомните ЕЭС, СэША и НАТО: Раша
Верна произнесённым клятвенным словам!

Я каждый день в строю – и песнями, стихами
(Как не жалели нас, – не жаль и мне врагов!) –
Воюю за отца, за дедов, слёзы мамы.
Бессмертный Полк, восстань! – Тебя ждёт снова строй. [далее см. по ссылке](#)

11.03.2022 _____

* Мазепа – «Являлся ли Мазепа истинным защитником интересов Украины? Вряд ли. Скорее, он пекся исключительно о собственных интересах и стремился служить тому хозяину, который предложит более выгодные условия, даст ему больше власти... Предательство – это всегда предательство, по каким бы мотивам оно ни совершалось» <https://vonhoffmann.livejournal.com/1145742.html>



Создатель группы «Современник на стыке времён», «Пора» и других групп **Геннадий Михайлович СУРИН** (псевдоним **Камень Петров**) представляет своё творчество.

Посвящение

Константину Константиновичу Герберу

Камень Петров



Константину Константиновичу Герберу
Его погибшему сыну, семье его сына

Карандашный портрет, три иконки.
Это все что вернулось домой.
Свет лампы, сквозь слёзы девчонки.
Только память.
Он в ней, он живой.

Взрыва вспышка, и боль от потери
В сердце матери, с болью тоска.
И отца рвёт как будто шрапнелью.
Да от гнева немеет рука.

Сын все смотрит, и ждёт у окошка.
Мама, папу ещё не видать?
Что сказать ему?

Как всё не просто...
В сердце детском
Любовь - как печать
© Copyright: Камень Петров, 2023



Посвящение Данилу и Ирине ШОЛУХ



Всем словам не затушить боль,
Знаешь девочка -гордись им.
Настоящим здесь своя роль,
Полк бессмертия не там чтим.
Посмотри в себя он здесь.
Жив.
Он с тобою, ты ему верь.
Нет не там живет любовь.
Мир фальшив.
В память, в память отвори дверь...

9 декабря 2022 года во время выполнения боевой задачи в селе Водяное **погиб боец батальона «Сомали» Шолух Данил Витальевич**. Среди братьев по оружию он был известен под позывным «Козырь». Парню было всего 25 лет.

© Copyright: Камень Петров, 2023

Навзрыд



Камень Петров

Край, родимый прости, не кори меня память,
В мутном чреве времен, дар отцов растеряв.
Все слова пустота, познаемся делами,
Дай за наши грехи не платить сыновьям.

Как случилось мой брат, чем Творца прогневили,
Почему эта мразь стала вдруг так близка?
Нашу дружбу деда своей кровью скрепляли,
И доверили нам пронести сквозь века.

Мраком ценностей пошленьких рвутся снаряды,
Разметав пустотой души наших детей.
Вновь чужая игра, позабытою правдой,
Кровоточит ладонь от забитых гвоздей.

Осень плачет навзрыд материнской слезою,
Свите пришлых волхвов эту боль не понять.
На двуличие псов разменяли святое.
И разинута вновь над отчизною чёрная пасть.

<https://rutube.ru/video/c245e2db279cb35b9bb08e22cee0d68d/>

© Copyright: Камень Петров, 2022

НЕ РАДИ НАГРАД



Камень Петров

Где боль, где любовь - погадаю на осень.
Кровавым пятном растекается грусть.
Осколки небес голосят на погосте
За правое дело, за матушку Русь.

Дождинки, как слезы.
Скажи-ка мне, батя,
Зачем породнили нас кровью деды?
Чтоб мы заплутали у смерти в объятьях?
Разбитые вдребезги предков мечты.

А память... нам память завещана Богом
И нам не впервой эту землю спасать.
Когда само зло у родного порога,
Мужчины обязаны истиной стать.

Ну что-же ты, милая, вытри-ка слезы.
Не плачь, дорогая,
Гони этот страх.
Любимое сердце...
К чему в нем занозы?
Мы в вечности - души, а вовсе не прах.

Я просто мужчина, родная, я русский.
У сущности нету дороги назад.
На теле земли вновь гнилые наросты.
Я вырву их с корнем не ради наград.
© Copyright: Камень Петров, 2022

<https://stihi.ru/2015/03/14/4683>



Я нарисую мир

Мария Веселовская-Томаш 3

Стихи и музыка Марии Веселовской-Томаш.

Посвящается Насте Кукановой

Вокал - **Ольга Велигон** (г.Омск)

Блог «Моя музыка»: <https://my.mail.ru/music/playlists/4324577627>

Плэйкаст: Сон маленькой девочки. Автор **Ермакова Светлана**

Цветами радуги я нарисую мир
И позолоты щедро на него плесну,
Чтоб солнце нежно нам сияло и зефир,
Резвился над морями, подгонял волну...

В благоухающем саду пчелиный рой,
Песнь лебединую и трели соловья,
Звонящий смех детей морозною зимой,
Огонь любви в сердцах людей рисую я.

Припев:

Мой друг, и ты рисуй прекрасным этот мир
И щедро позолоты на него плесни!
Давай устроим для землян волшебный пир!
Пусть испарится из Вселенной дух войны!

Мир без войны я нарисую и без слёз,
В нём – колыбельные счастливых матерей,
А на груди фронтовиков – сиянье звёзд
И символ мира – в небе белых голубей...

Давайте вместе нарисuem шар земной –
И оживёт у всех прекрасная мечта,
Прольётся добрый дождь хрустальной водой.
Погибнет зло и утвердится доброта!». Припев.

17 декабря 2010



«РОССИЯ» - поёт Валентина СОБАНЦЕВА
Засл.арт.России (хор им.Пятницкого)

<https://youtu.be/ykYJmTm43tk?si=XLkfbZrHeem220ka>

<https://stihi.ru/2022/02/02/6480>



Господь - Творец

Мария Веселовская-Томаш 3

Господь - Творец всего живого на Земле.
За нас, землян, веками Ты страдаешь.

А чтобы стадом не бродили мы во мгле,
Пути небесным светом заливаешь...

Мы в перманентном состоянии войны,
Кровь в Землю продолжаем лить извечно.
О Боже, как перед Тобою мы грешны!
Застыл в недоуменьи Путь наш Млечный.

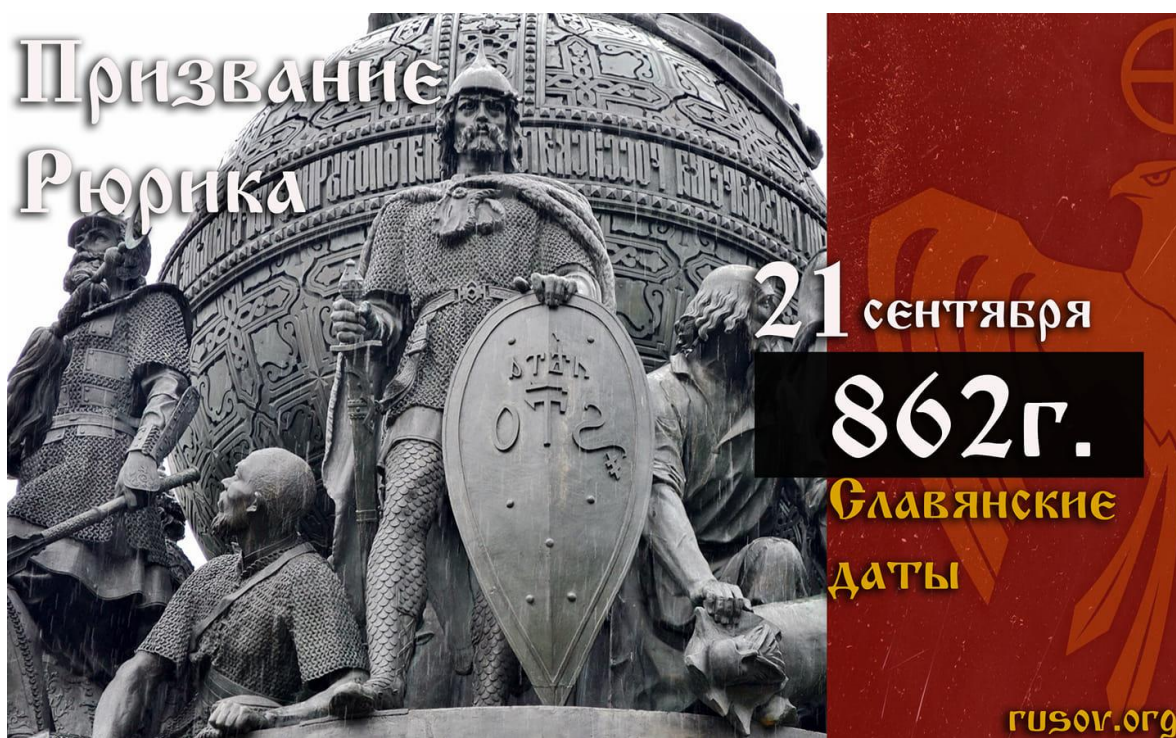
За все грехи ждёт покаяния Господь.
Проходит испытанья наша совесть.
Когда же на планете весь народ поймёт:
В природе бунт, и каждый день рисковый.

Господь, прости нас и грехи нам отпусти!
Ты жизнь и разум даришь бестолковым:
Ведь важен самосохранения инстинкт, -
Не жажды власти и бомбардировок.

02.02.2022

<https://stihi.ru/2022/07/23/6041>

Пока жива Россия



Мария Веселовская-Томаш 3

Мне юная заря улыбкой возвестила,
Что новый день настал над Родиной моей.

Луч солнца выскользнул из-под небесной сини,
Погас от горьких слёз невест и матерей...

Сверкают мужеством солдатские награды...
Война. (Америка, Европа смерти шлют).
Уничтожают воины фашистских гадов, –
Россию, как зеницу ока берегут.

И на защиту мира на земле Донбасса
Солдаты наши встали плотною стеной:
Сам Дядя Сэм взорвётся на своих фугасах,
Лишь клоун Зеля обретёт в тюрьме покой!

Так от войны весь мир страдает, негодует!
Россия встала во весь рост, как монумент.
Фашисты и нацисты на Днестре дрейфуют
Да шлют в ЕС и НАТО свой ангажемент.

Пусть веселятся те, кто всю Россию предал,
Всех победителей войны, фронтовиков.
Триумфа ни один предатель не изведал,
Всегда гнетёт изгоя тяжесть кандалов!

...Пока на зорьке лишь сверкают в травах росы,
В них стынет и дрожит боль, горечь женских грёз.
Пока жива Россия, – живы будут, россы* –
И гимном раздаваться будет шум берёз!

23.07.2022 _____

** Россы, руссы – славянское племя, обитавшее с глубокой древности в лесостепи на берегах реки Роси – притоке Днестра. Первые письменные сообщения о россах содержатся в сирийской и готской хрониках VI века. В VI-VII веках вокруг этого племени объединились другие славянские племена, чтобы противостоять нашествию обрвов**. Союз племён, возглавляемый россами, стал называться Русью, Русской землёй. ** (Авары (ср.-греч. Ἄβάρη; лат. Avari;) обрвы др.-рус. обър; ед.ч. объринъ) – кочевой народ центрально-азиатского происхождения, переселившийся в VI веке в Центральную Европу и создавший там государство Аварский каганат (VI–IX вв.).*

<https://stihi.ru/2024/01/02/6766>



За Русь Великую мою **Мария Веселовская-Томаш 3**

Ударьте все колокола Земли набатом! –
Пусть голос ваш поднимет всех землян за мир!
За Русь Великую мою, за всё, что свято!
Волнуется, дрожит от взрывов весь эфир.

Колокола, вы поднимите все народы –
Чтоб мощный раздавался во Вселенной звон.
Сплотите все полки, дивизии и роты.
Пусть радует землян рождественский трезвон.

Заглушит детский смех все выстрелы и взрывы
И да уронят все оружие из рук!
Пусть победит любовь смертельные порывы!
Да полон будет радости сердечный стук!

Должны не множить мы грехи – жить в покаяньи!
Спасенье наше в день Христова Рождества –
Не исполнять безумных планов и желаний!
Все к миру на Земле должны мы призывать.

Ударьте разом все колокола набатом!

Пусть крепнет, процветает весь славянский край!
Враждебные нам не нужны конгломераты
Ты по своим законам, враг, и выживай! –

02.01.2024



**Лариса Викторовна Пигузова,
Рук. Т/О «Поющие сердца»
Колледж «Царицыно»**

С Марией Максимовной Веселовской-Томаш познакомились вживую при подготовке издательского проекта **«Забвению не подлежит»**, посвященному 78-й годовщине Победы в Великой Отечественной Войне (**организатор-педагог колледжа «Царицыно» Клюева И.В.**, г. Москва). Ирина Владимировна предложила мне с участниками творческого объединения «Поющие сердца» выступить с авторскими песнями Марии Максимовны. Ребята с большим удовольствием поддержали эту идею, и мы начали подготовку. Общались онлайн с автором слов и музыки, Марией Максимовной, предлагали свое прочтение. И в результате отличного выступления на презентации издательского проекта, куда приехала и М.М. Веселовская-Томаш.

Мария Максимовна – открытая и очень скромная женщина. Она много знает, правильно общается с ребятами и направляет их по пути гражданско-патриотического развития. Замечательно поэтесса рассказывала о своих родных и близких - тех, кто принимал участие в войне, о своих стихах, истории их создания. И с удовольствием

послушала свои авторские произведения в исполнении студентов - участников **т/о «Поющие сердца»**. По окончании мероприятия пообщалась с солистами коллектива, подарила им свои книги, чему ребята очень обрадовались. Получить книгу из рук автора с пожеланиями- очень ценно. Также обсудили возможность включения в репертуар коллектива исполнение других песен Марии Максимовны и сейчас коллектив работает над этим: **готовим к ближайшему патриотическому мероприятию песню «Моя страна-Россия»**.

Хочется добавить немного о песнях, которые ребята исполнили. Получилось интересное прочтение песни **«Бессмертный полк»**, когда один из куплетов звучит в видеозаписи, где поет автор музыки **Александр ПАВЛОВ** (из Тюмени), во втором куплете соло исполняет студент колледжа «Царицыно» **Еремей БОЧКАРЁВ**. И прекрасно они сливаются голосами в совместном припеве. Послушать песню можно, пройдя по ссылке:

<https://disk.yandex.ru/i/oiVQr-22Nraw9w>

А песню **«Марш Победы»** исполнили все участники творческого объединения, **солировал Александр Таврезян**. Посмотреть можно по ссылке:

<https://disk.yandex.ru/i/Mc3QqEoAuZLdBA>

Благодарим Марию Максимовну за ее прекрасные стихи и песни, за безграничный талант и любовь к Миру, к Человеку. Желаем воплощения творческих идей в новых стихах и песнях. А мы в свою очередь постараемся дать им новую сценическую «жизнь»!





Эта песня вошла в концертную программу выступления в **Парке Победы на Поклонной горе** в составе программы ««Парк Победы. Главный Патриотический» на концертной площадке «Фронтальная агитбригада» в день города Москвы в сентябре 2023 года. Просмотреть можно по ссылке:

<https://disk.yandex.ru/i/qGr6zPYGach3xA>

ПРОЕКТ «ПОБЕДА» от 05.01.2024 Указаны страницы и темы

- 1-2. Он бомбил Берлин.
- 3-4. Фото
- 5-6. Веселовская-Томаш. Марш Победы. Поёт Сергей Глинкин
- 7-8. Воззвание к миру
- 9-12. Веселовская-Томаш. Роковой выстрел
- 13-14. Диск
15. Веселовская-Томаш. Неиспитая чаша любви. Хельмут
16. Веселовская-Томаш. Неиспитая чаша любви. Комната страха
19. Веселовская-Томаш. Неиспитая чаша любви. Жди меня
20. Веселовская-Томаш. Всё ближе День Победы
21. Веселовская-Томаш. К нам пришла Победа
22. Веселовская-Томаш. Что тебя так встревожило старый солдат
23. Веселовская-Томаш. Что такое Победа, прадеда?
24. Веселовская-Томаш. Чтоб голос разума звучал
25. Веселовская-Томаш. Несись, мой коньб. Веселовская-Томаш.
26. И как, скажите мне забыть?
27. Веселовская-Томаш. Первому блогеру
28. Веселовская-Томаш. Колонны чести и любви

29. Веселовская-Томаш. Июнь – испил ты чашу крови
- 30-32. Веселовская-Томаш. Вам в белых вальсах не кружилось
33. **Николаенко**. Течёт река
34. **Николаенко**. Цветёт ковыль
35. **Николаенко**. Берёза
36. Веселовская-Томаш. Знать, память коротка
- 37-38. **Г.Ляшенко-Шилкина**. На Мамаевом кургане
39. **Г.Ляшенко-Шилкина**. Родина-Мать зовёт.
40. **Г.Ляшенко-Шилкина**. Цветы у вечного огня и обелисков
41. **Г.Ляшенко-Шилкина**. Наш День Победы
41. Веселовская-Томаш. Остановись
42. Веселовская-Томаш. Мир жесток
43. Веселовская-Томаш. Письмо из-поднебесья
- 44-45. **Н.Молдованова**. Россиюшка
46. **Н.Молдованова**. Россия, вперёд
47. **Н.Молдованова**. Защитникам Отечества
48. **Н.Молдованова**. Встречайте май
49. **Н.Молдованова**. Желаю исцеления планете
50. **Н.Молдованова**. Боль земли
- 51-52. **Н.Молдованова**. Расскажи мне, мама, о войне
53. **Н.Молдованова**. Жизнь дарит нам бесценный опыт
54. **Е.Садовская**.
55. **Е.Садовская**. Бригаде «Ветераны»
56. **Е.Садовская**. Плачет деревушка
57. **Е.Садовская**. Мы не забудем
- 58-59. **Е.Садовская**. Новороссия
- 60-63. **Е.Садовская**. Поезд (проза)
64. **Е.Садовская**. Фото фронтовика – Героя ВОВ
65. **Е.Садовская**. Документы военных лет
70. **Роман Верченко**. Дядь Виталий.
71. **Роман Верченко**. Сердюков Виталий и Кислицын.
72. **В.Собанцева**. Гляжу в озёра синие (поёт). **Ролик**
73. **Е.Синдякова**. Другу
74. **Е.Синдякова**. Повзрослели мальчишки наши
- 75-76. **Е.Синдякова**. Позывной «Лис»
78. **Е.Синдякова**. Позывной «Бабка»
79. **Е.Синдякова**. Помолись обо мне в тишине
80. **Е.Синдякова**. Давай с тобой покурим неспеша
- 81-83. А.Бабушкин-Алексеев. Трушников Д.Я.
84. А.Бабушкин-Алексеев. Памяти моего деда
85. Из истории нашей семьи. Алёна Никитина
85. Веселовская-Томаш. Ярость благородная. **Видео**
86. Камень Петров. Посвящение Герберу
87. Камень Петров. Посвящение Шолух

88. Камень Петров. Навзрыд
89. Камень Петров. Не ради наград
90. Веселовская-Томаш. Я нарисую мир
92. В.Собанцева. Россия. **Видеоролик**
Веселовская-Томаш. Господь - Творец
93-94. Веселовская-Томаш. Пока жива Россия
94-95. Веселовская-Томаш. За Русь Великую мою
95-97. Л.Пигузова. т/о «Поющие сердца». **Отзыв**
100. фото – Выступления т/о «Поющие сердца» в Парке Победы.

