

ИНТЕГРАЦИЯ ПРОЕКТА «БЕЗ СРОКА ДАВНОСТИ» В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС ШКОЛЫ

Сторожева Татьяна Юрьевна, советник директора по воспитанию и по взаимодействию с детскими общественными объединениями, учитель русского языка и литературы, МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 8 г. Петровска Саратовской области»

Федеральный проект «Без срока давности» играет важную роль в просвещении и патриотическом воспитании молодежи. Он направлен на сохранение у современников памяти о Великой Отечественной войне. Проект позволяет передать историческую память о трагедии мирного населения СССР в период Великой Отечественной войны подрастающему поколению, вовлечь молодежь в изучение исторических фактов. Министерством просвещения Российской Федерации разработан план мероприятий по реализации проекта «Без срока давности». Организационное, научное и методическое сопровождение проекта осуществляет Московский педагогический государственный университет.

С 2019/2020 учебного года проводится Всероссийский конкурс сочинений «Без срока давности». В 2021/2022 учебном году в проект «Без срока давности» вошли Всероссийский конкурс исследовательских проектов «Без срока давности» и одноименный Всероссийский фестиваль музеев образовательных учреждений.

Наша школа с первого года принимает участие в мероприятиях проекта, и неудача первого года, как это не парадоксально, сыграла важную роль в появлении отдельного направления в патриотическом воспитании школы. Думаем, что и сегодня многие, участвуя в проекте, уходят от ключевой темы проекта – геноцид мирного населения СССР в годы Великой Отечественной войны. Многими словосочетание «без срока давности» соотносится с сохранением памяти о Великой Отечественной войне в целом. Однако цель этого проекта в другом – это не просто сохранение памяти о мирных жителях СССР, пострадавших в годы войны, но ещё и поиск оставшихся в живых людей-свидетелей этих трагических событий, работа с документами. Это та часть истории, о которой очень долго молчали и в государстве, и в семьях. И мы не сразу приняли эту тему, и только погрузившись в неё, поняли необходимость и важность проекта «Без срока давности». Местом силы в нашей школе является школьный музей «Хранители памяти», где сохранился поисковый архив пионеров и комсомольцев 70-80 годов XX века. Это и стало отправной точкой нашего участия в проекте «Без срока давности». Мы считаем, что современным детям легче писать о событиях и людях, которых они или их предшественники видели, записали самостоятельно записали воспоминания. Такие работы выполняются с большим интересом, являются мостиком к работе с документами о геноциде советского народа в годы войны. Воспоминания, найденные в архиве, были дополнены новыми, которые ребята записали, встретившись с людьми, указанными в поисковых отчётах. На базе этих воспоминаний писались сочинения, создавались новые экспозиции, которые были итогом работы проектной деятельности учащихся, причём экспозиция и проект появились у нас до того, как были объявлены новые направления проекта: Всероссийский конкурс исследовательских проектов «Без срока давности» и одноименный Всероссийский фестиваль музеев образовательных учреждений.

Сегодня сформирована система мероприятий, которая в основном ведётся на базе школьного музея и охватывает практически весь контингент учащихся школы. У нас появился свой девиз. Часто говорят, что нет семьи, не пострадавшей в годы Великой Отечественной войны. Мы дополняем: «Нет населённого пункта, где ни жили бы семьи тех, кто пострадал от геноцида мирных жителей в годы Великой Отечественной войны».

Первая экспозиция заставила задуматься об этой теме многих ребят. Они рассказали о новой экспозиции дома, и в школе появились новые экспонаты, которые потом стали частью новых экспозиций по теме «Без срока давности». Экспозиции, связанные судьбой петровчан очень важны, так как каждый из тех, кто посетил музей, понял, что жертв геноцид

много, очень много, ведь они живут даже в городе, который был в тылу, на территории которого были только пленные немцы.

Работая в этом направлении уже четыре года, мы выстроили определённый алгоритм работы над сочинением, проектом, новыми экспозициями, темы которых определяется экспонатами, воспоминаниями, найденными и записанными ребятами у жителей города Петровска. Такая работа начинается она в конце учебного года и заканчивается 19 апреля уже следующего года.

Например, тема 2023 – 2024 года - «Блокада Ленинграда»

Экспонаты

Воспоминания и фотографии директора школы Кузевановой Н.И (1974 – 1983)

Воспоминания, копии документов, фотографии жителя блокадного Ленинграда Воронец Тамары Степановны.

№	Этап	Форма работы	Выход	Сроки
1	Просветительский	Знакомство с информационно-поисковой онлайн-базой данных проекта «Без срока давности» (https://бд.безсрокадавности.рф/), изучение документов по теме «Блокада Ленинграда». Работа с новостями сообщества «Без срока давности» в ВКонтакте. Просмотр цикл фильмов «Без срока давности» телеканала Звезда; циклы фильмов и видеороликов на RuTube-канале «Без срока давности» (проект «Немецкая оккупация. 1941–1944»; Киноальманах–2022: «Без срока давности: непокоренные»)	Сбор материалов для сочинений, экскурсий по теме «Блокада Ленинграда».	Май – август 2023
2	Литературный	Совместное чтение книг о блокадном Ленинграде (два года существует полка Памяти), чтение индивидуальное с последующей презентацией книги.	Презентация о книге, написание сочинения «Чему меня научила книга о блокадном Ленинграде» - проведение школьного конкурса сочинений (по возможности муниципального)	Май – сентябрь (10 сентября - День памяти жертв фашизма)
3	Киноклуб «Память»	Киноурок по фильму «Крик тишины», самостоятельный просмотр фильмов о блокаде Ленинграда фильмов о блокаде Ленинграда «Садись рядом, Мишка!» (1977) «Зимнее утро» (1967) 6+ «Зелёные цепочки» (1970) 12+ Вальс (1969) 12+	Презентация фильма, сочинение-рецензия на фильм или сочинение «Зачем и кому нужен сегодня фильм (указывается)	Сентябрь – декабрь

		«Варежки» (1942) 0+ «Вступление» (1962) 12+ "Мы смерти смотрели в лицо" (1980) 12+ «Линия Марты» (2014), 4 серии 12+ «Ленинградцы, дети мои...» (1980) 12+ «Жила-была девочка» (1944) 16+	конкретный фильм) о блокадном Ленинграде» - проведение школьного конкурса сочинений (по возможности муниципального)	
4	Музейный	Создание экспозиции и написание текста экскурсий	конкурс проектов Экспозиция, экскурсии,	Октябрь – февраль Презентация экспозиции 19 апреля
5	Подведение итогов	Проведение школьных этапов конкурсов «Без срока давности», муниципальных этапов конкурсов «Без срока давности», участие в региональных этапах, проведение экскурсий		Январь-май 2024

Кроме того, тема геноцида советского народа всегда присутствует при проведении тематических экскурсий, связанных с Днями воинской славы

Экспозиция «Петровчане – участники Курской битвы» дополняется материалами «Зверства фашистов на Брянской земле» (Хацунь, лагеря в Севске, в поселке Бытошь, в Клетне, еврейские гетто в Клинцах, в Стародубе, лагерь № 142 на станции Брянск). Брянск выбран не случайно – в музее хранятся письма защитника с. Кудеярова Севского района Брянской области, который погиб 26 августа 1943 года, воспоминания его однополчан о последнем бое солдата, чьи внуки и правнуки сегодня живут в Петровске.

В планах – провести лагерную смену с дневным пребыванием «Без срока давности. Расскажем об этом вместе». Для этого мало желания, нужна поддержка. Но мы планируем провести обучающий семинар для школьников нашего района, чтобы привлечь учащихся к этому проекту в нашем районе.