

Из истории школьного историко-краеведческого музея «Хранители памяти» МБОУ «СОШ № 8 г. Петровска»

Саратовская область

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 8 г. Петровска Саратовской области»

Автор – Сторожева Татьяна Юрьевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «СОШ № 8 г. Петровска»

Прообразом школьного музея СОШ № 6 были залы той или иной направленности (долговечная выставка, посвященная субъекту или объекту, целью которой является выражение и запечатление его заслуги). Они создавались в школах, где не было достаточного фонда подлинных материалов, но был накоплен материал, собранный благодаря участию учащихся в туристско-краеведческой экспедиции пионеров и школьников. Так в середине 70-х годов XX века в школе появились

- Ленинский зал;
- Зал профориентации;
- Зал боевой славы.

За каждым залом был закреплён совет, состоящий из пионеров и комсомольцев, которые занимались составлением текстов экскурсий, их проведением, организовывали встречи с интересными людьми по профилю зала. Сохранились фотографии тех лет, где экскурсоводы залов проводят экскурсии по своим направлениям. По воспоминаниям выпускников школ, такие экскурсии проводились по плану школы и текст экскурсии для класса, который приходил в зал во второй раз всегда содержал новую информацию. Многие из пионеров и комсомольцев хотели попасть в совет зала, но в такой совет шёл строгий, но справедливый, как говорят выпускники того времени, отбор, который проводили сами школьники – совет дружины и комитет комсомола. Большую роль в организации такой работы сыграла администрация школы в лице Кузевановой Н.И., директора школы, и Толмачёвой В.И., заместителя директора по воспитательной работе, пионерских вожатых школы и секретаря комсомольской организации.

С конца семидесятых – начала восьмидесятых годов XX века в школе №6 начинают активную деятельность «Красные следопыты» (руководитель – учитель истории Григорьева Г.Ф.), работа которых велась в трёх направлениях:

- петровчане-участники Великой Отечественной войны;
- поиск ветеранов 615 стрелкового полка 167 стрелковой дивизии.

- сохранение памяти о 32 Саратовской Краснознамённой, 29 Гвардейской Ельнинской ордена Суворова стрелковой дивизии. Сохранилось письмо совета ветеранов этой дивизии о поддержке поисковой работы в этом направлении красных следопытов школы №6. Поиск ветеранов 32 Саратовской стрелковой дивизии был начат при активном участии и поддержке члена бюро Саратовской группы совета ветеранов 32 Саратовской Краснознамённой, 29 Гвардейской Ельнинской ордена Суворова стрелковой дивизии. Михаила Никифоровича Пашвенчука. Красные следопыты вели переписку почти со ста ветеранами из 52 областей и республик Советского Союза, ими были собраны воспоминания

участников Великой Отечественной войны, уникальные фотографии времён войны. Пионеры и комсомольцы были участниками слётов ветеранов в Риге, в Бородино, в Саратове. Поисковой работой были охвачены все пионерские отряды и комсомольские группы классов школы.

Сбор информации о дивизии, переписка с ветеранами позже станут основой экспозиции музея «Красные следопыты».

Попытка создания музейных комнат была предпринята в конце девяностых годов XX века.

Были созданы музейные комнаты в учебных классах школы. По аналогии туристско-краеведческой экспедиции пионеров и школьников в основу воспитательной работы школы была взята краеведческая работа. Уже не было пионерской и комсомольской организации, которые систематизировали деятельность школьников, но память о работе красных следопытов была ещё жива, ведь многие учителя когда-то были активными её участниками. Благодаря этому были созданы классы-музей:

- Литературный Петровск – Сторожева Т.Ю.
- История Петровска – Рудницкая И.В.
- История школы – Токарева Л.А.
- Музей творчества (в большей степени учителя рисования В.Е. Солдатова) – Захарова О.Г.
- Зал боевой славы – Хребтищева Е.Ю.

К сожалению, организация именно классных комнат и кризис музейного дела в 90-е годы XX века не позволили сохранить собранный учащимися материалы. Ученики, пришедшие в школу в 90-е годы XX столетия, имели другие ценности, которыми была заполнена их внешкольная жизнь, а учителя не знали, как построить работу в новых условиях.

В 2012 году был создан музей, в котором должны были быть те же направления работы, которые когда были в классах-музеях, к ним добавилось этнографическое направление, которой получило развитие именно в это время, так как не имело никакой «политической» истории. Однако работа по созданию музея была доверена людям, для которых история школы была чуждой: на красивые стенды были приклеены подлинные фотографии военных лет, 50-80-х годов XX века, изменены фамилии директоров школы, смешана история школ №6 и №4. Самым трагичным было то, что подлинные документы Великой Отечественной войны были приклеены к деревянной основе стендов. История школы №6 вообще была убрана из экспозиции музея. Но были и положительные моменты - при слиянии музея этнографический материал, собранный учащимися и учителями школы №4, стал основой для создания отдельного зала этого направления.

В 2021 году учащиеся МБОУ «СОШ №8 г. Петровска» и учителя-выпускники школы №6 провели реорганизацию музея, разобрали сохранившиеся архивы и, используя только собственные материальные ресурсы, открыли новые экспозиции нового школьного музея «Хранители памяти».

Школьный историко-краеведческий музей «Хранители памяти» является структурным подразделением школы, который действует на основе Закона «Об образовании в Российской Федерации», а в части учета и хранения фондов – Федерального закона «О музейном фонде и музеях Российской Федерации». Историко-краеведческий музей является систематизированным, тематическим собранием музейных предметов и музейных коллекций – памятников истории, культуры сохраняемых и экспонируемых в соответствии с действующими

правилами.

В основе поисковой и исследовательской деятельности музея лежит краеведческий принцип.

После реорганизации старого музея экспозиции разделены на четыре блока:

1. История школы. XX век (97 экспонатов).
2. По следам красных следопытов. Великая Отечественная война (359 экспонатов).
3. Красные следопыты XXI века (87 экспонатов).
4. Быт и культура народа (103 экспоната).

Основной фонд экспозиции музея составляет 733 единицы хранения (учебники XX века, пионерская атрибутика и символика, пионерские журналы и газеты, письма и подлинные вещи ветеранов, фотографии и письма времён Великой Отечественной войны, продукция завода «Молот», предметы быта народов Петровского края)

Наиболее ценными экспонатами являются подлинные письма времён Великой Отечественной войны, письма ветеранов Великой Отечественной войны, предметы быта народов Петровского района (ручная прялка, самовар, рубель, углевые утюги, домашняя утварь), письменные печатные источники (книги, учебники, журналы, удостоверения личности), бытовая техника времён СССР (фотоаппараты, телевизоры, приёмники, патефон, фильмоскопы, кинопроекторы), детские и ёлочные игрушки.

Видеоролик о музее или виртуальная экскурсия.

<https://schoolvictorymuseum.ru/konkursy/konkurs-na-luchshuyu-vyistavku/po-sledam-krasnykh-sledopytov-velikaya-otechestvennaya-voyna/>

Адрес музея в ВК <https://vk.com/public206299127>