**Методика проведения урока истории в музейном пространстве образовательного учреждения.**

*Тюричева Елена Юрьевна, педагог–организатор (руководитель музея) Государственного бюджетного общеобразовательного учреждения города Москвы «Лицей № 1598», Почётный работник общего образования Российской Федерации.*

 **Пояснительная записка**

Как известно, современные программы по истории России выделяют очень мало учебных часов на изучение истории Великой Отечественной войны; кроме того изучается она интегрировано с темами II Мировой войны по всеобщей истории.

Изложение материала, в основном, сводится к описанию битв и их значению. Темы обезличены: не рассказывается почти о героизме людей, известных старшему поколению. Эти люди для нескольких поколений были символами мужества и преданности Родине.

Как мы можем воспитывать Патриотов своей страны при такой учебной ситуации?

Раньше ученики даже в младших классах знали подробности совершенных подвигов своими соотечественниками. Была целая система воспитания патриотизма и гражданственности не на словах, а на деле.

 Я могу об этом говорить с уверенностью, т.к. прошла достаточно большой путь педагогической деятельности: старшая пионерская вожатая, организатор внеклассной работы, учитель истории.

 Сегодня, чтобы государственная Программа патриотического воспитания была не на словах, а на деле, нужно много поработать всем структурам общества.

Я считаю, что школьные музеи военно-исторического профиля могут много сделать на этом поприще. Работа музея «Медицинская служба в годы Великой Отечественной войны» мне это убедительно доказала. За 10 лет существования музея накопилось достаточно большое количество уникальных материалов, которые я, как руководитель музея, использую для гражданско-патриотического воспитания учащихся во внеурочной деятельности. Эта работа идёт достаточно успешно. За неё музей имеет многочисленные благодарности и грамоты районного, окружного и городского уровней.

 Школьный музей, как ведущая структура дополнительного образования, может многое сделать для проведения тематических уроков по различным школьным предметам, которые будут способствовать более глубокому патриотическому воспитанию.

 Мне, как учителю истории по образованию, конечно, легче, чем руководителю музея не предметнику, справиться с этой задачей. Тематические уроки на базе музея я могу проводить сама и также дать методические рекомендации учителям истории, литературы, музыки , ОБЖ, которые решили провести урок в нашем музее.

 Необходимо отметить, что военные медики – настоящие герои, о которых очень мало знают не только учащиеся, но и взрослые. Тем более важно, что в стенах музея обучающиеся получат важный, интересный материал, который дополнит их знания по истории Великой Отечественной войны. А с точки зрения воспитания патриотизма, нравственности и гражданственности – это прекрасная форма проведения урока по войне. По многим темам Великой Отечественной войны в музее можно найти соответствующий материал, который надолго останется в памяти детей. Приведу пример.

**Урок по теме «Историческое значение и источники победы советского народа в Великой Отечественной войне».**

**Тезисный конспект урока в музее.**

**Цель:** патриотическое и гражданское воспитание обучающихся средствами музейной педагогики.

**Используемые современные образовательные технологии:**

1. *интерактивная экскурсия* (экскурсия-диалог): вовлечение всех учащихся в диалоговую деятельность.
2. *локальная* (модульная) воспитательная технология, разработанная группой педагогов под руководством Н.Е. Щурковой – технология создания воспитывающей среды.

**Обучающая задача:** показать, что одним из источников Великой победы была героическая деятельность военных медиков.

**Воспитательная задача:** способствовать принятию обучающимися моральных ценностей не только военных медиков, но и всего военного поколения людей.

**Развивающая задача:**

1) коммуникативные навыки;

 2) на основе увиденного и услышанного

 делать логические выводы.

**Используемые методы:** 1) словесный (диалог);

 2)наглядный:

 а) общение с музейным предметом;

 б) воспитательная направленность каждого экспоната;

3) индуктивные

**Средства обучения:** экспозиционные:

а) фотографии;

 б) экспонаты – военные реликвии;

 в) документы;

 г) книги.

**Техническое обеспечение:** компьютер, проектор, экран.

**Экспозиции музея задействованные на уроке:**

 **- «**Война и милосердие».

 **- «**Стена памяти».

 **- «**Библиотека музея**»**.

 **-** «Выставка творческих работ учащихся».

**Участники музейного урока:**

**I вариант.** Обучающиеся в 9-11 классах.

**II вариант.** Урок возможен в любом классе основной школы, но материал будет адаптирован под возрастные особенности.

**Ожидаемые результаты:**

 1) повышение интереса обучающихся к истории своего Отечества;

1. расширение знаний в области военной медицины;
2. улучшение качества военно-патриотического воспитания.

**План занятия**

**I.** Вступительное слово руководителя музея или учителя-предметника (далее экскурсовод).

**II.** Интерактивная экскурсия (экскурсия + диалог).

1. Показ экспонатов.

2. Рассказ экскурсовода.

3. Ответы обучающихся.

**III.** Просмотр документального фильма «Военная медицина. Западный фронт.1942 год».

**IV.** Итоговый вывод по теме: обсуждение проблемного вопроса, заданного обучающимся в начале музейного урока.

**V.** Объявляется « Минута молчания»

**I.Экскурсовод:**

 Ребята! Наш урок истории проводится в школьном музее «Медицинская служба в годы Великой Отечественной войны». Напоминаю, что музей был открыт в 2005 году, когда вся страна отмечала 60-летие Великой победы. В музее находятся различные экспонаты и материалы, посвящённые героической деятельности военных медиков.

 Наше занятие посвящено историческому значению и источникам победы Советского народа в Великой Отечественной войне. На уроках истории, слушая учителя, читая учебник, вы уже знаете об основных источниках Победы. **Давайте вместе их вспомним.**

**II.** Обучающиеся называют источники, обычно, вспоминая то, что читали в учебнике.

**Экскурсовод:** как вы думаете, а какой источник мы ещё не назвали? Если ребята затрудняются назвать, или говорят о чём-то другом, экскурсовод задаёт наводящие вопросы. Например, как вы думаете, а почему мы проводим этот урок в музее? Кому посвящён наш музей?

**Ученики:** военным медикам.

**Экскурсовод:** совершенно верно. Я перед вами ставлю *проблемный вопрос.*

Почему медицинскую службу необходимо отнести к источникам нашей Победы? На этот вопрос вы ответите в конце занятия.

Посмотрите на стенд «Война и милосердие», на фотографии, изображающие работу санитаров, санинструкторов на поле боя под стрельбой и взрывами. Это не просто работа, а героическая деятельность. Среди санинструкторов было много хрупких девушек, которые вытаскивали с поля боя тяжёлых раненых. Откуда брались физические силы? Наверное, это преданность своему делу и стремление спасти человеческую жизнь. Потери среди медицинских работников были огромные.

 А на этих фотографиях вы видите раненых на лечении в госпитале. И здесь был героический труд врачей, медицинских сестёр. Мы знаем, что часто цифры сами за себя говорят. Почти 74 % всех раненых и больных воинов вернулись в строй. Все, даже, зарубежные врачи признают, что это победа советской медицины.

**Вопрос.** А что можно сказать об этой фотографии?

**Ученики** говорят, что видят палатку, в которой хирурги делают операцию. Это значит, что рядом идёт бой, что в таких экстремальных условиях врачи спасали воинам жизни.

**Экскурсовод:** мы сейчас говорим в целом о военной медицине, но в нашем музее есть материалы, которые рассказывают о конкретных людях – известных героях и никому не известных медицинских работниках, которые тоже заслуживают всеобщего поклонения и уважения. Поэтому необходимо рассказывать об этих людях всем, кто приходит в наш музей. Давайте ещё раз посмотрим на экспозицию, которая называется «Стена Памяти». Во время экскурсий вы неоднократно слышали рассказы о медиках – Героях Советского Союза; вам показывали книги, в которых можно более подробно прочитать об их жизни и подвиге.

**Вопрос.** Как вы считаете, подвиг и смерть многих из этих героев влияли на приближение нашей Победы или это явление обычное в ходе войны и ни на что не влияющее.

**Ответы учащихся** обычно сводятся к положительному ответу: подвиги воодушевляли живых, приводили к стремлению отомстить за них, лучше воевать.

**Экскурсовод:** самое главное, что мы о них помним.

В особо опасных условиях работали медицинские сестры и врачи партизанских отрядов. Мы очень горды тем, что актив музея познакомился в 2007 году на торжественном мероприятии «Партизанский костёр» в Измайловском парке с героем Советского Союза Троян Надеждой Викторовной - партизанкой, подпольщицей, медсестрой партизанского отряда. Мы дважды встречались с этим человеком-легендой. Фотографии запечатлели эти встречи. Подпольной группе, в которую входила Надежда Викторовна, был посвящён старый фильм «Часы остановились в полночь».

 Профессор Буйко П.М. тоже помогал партизанам, ценой собственной жизни спас целую деревню от казни.

 Все эти люди и те, о которых мы сейчас по времени не имеем возможности говорить, внесли свой большой вклад в нашу Победу.

**Вопрос.** Ребята, а какие выводы, дополнения к нашей теме можно сделать, рассматривая в экспозиции «Военные реликвии», сумку санитара, перевязочную косынку, стерилизаторы?

**Ответы учеников.** Обычно ребята говорят о том, что у наших медиков было всё необходимое для спасения раненых. Экскурсовод, поддерживая эту мысль, подводит обучающихся и к другому важному выводу, что все эти реликвии войны очень дороги ветеранам-медикам. Они, передавая их в наш музей, надеются, что экспонаты будут вечно напоминать о героической медицинской службе.

 Ребята! В нашем музее все экспонаты и творческие работы учащихся будут дополнять важными фактами рассматриваемую тему. Однако, урока по времени нам не хватит.

**III.** Я предлагаю вам в оставшееся время посмотреть документальный фильм 1942 года «Военная медицина. Западный фронт». Это уникальный фильм, который был снят на базе Главного военного госпиталя в Москве (ныне госпиталь им. Н.Н.Бурденко). Его нам подарила майор медицинской службы, председатель совета ветеранов эвакогоспиталя № 290 Медведева А.П.

После просмотра фильма вы отвечаете на проблемный вопрос, поставленный в начале нашего музейного урока.

**IV.** В течение оставшихся 5 минут ученики на материале экскурсии и документального фильма доказывают, что в перечень известных источников Победы необходимо отнести деятельность медицинской службы.

**V.**  *В конце занятия проводится «Минута молчания».*