**Историческая литературно-музыкальная композиция, посвященная русскому офицерству**

**«Честь имею!»**

 **«... Имена**

**Золотом их тиснем, чтоб веками**

**Помнила и чтила их страна...»**

**Цель и задачи:** Обобщить и пополнить знания по истории становления российского офицерского корпуса. Дать представление и понятия об офицерской чести, традициях русской армии. Воспитывать чувство уважения и доверия к людям в военной форме, чувство гордости за офицерский корпус России.

**Подготовительный этап**. Этот вечер может стать событием в жизни всей школы. Проводится он весной, в конце учебного года. Подготовка вечера начинается со сбора материалов об истории становления офицерского корпуса России. Следует рекомендовать книги для подробного изучения этой темы. После чего на уроках истории необходимо выбрать творческую группу, которая будет заниматься разработкой сценария. В 10-11 классе подготовку исторического вечера можно полностью возложить на плечи ребят. Помощь учителя - в полезных и умных советах и в помощи подготовки костюмов.

**Оформление вечера:** Презентация «Честь имею», которая сопровождает все происходящее на сцене. Музыкальное оформление, свечи, большая георгиевская лента, сшитая самими детьми. Портреты знаменитых офицеров России.

**Чтец.**  **(на фоне музыки)**

Герои Отечества - звучно, весомо, Надежно, ответственно, с детства знакомо! Красивая, емкая, четкая фраза, В ней - честь и достоинство, святость приказа! В ней вера, любовь и солдатская совесть, В ней мужество, смелость, судьба, словно повесть! В ней доблесть, отвага и мир гуманизма, Военная служба - Олимп героизма!

 **Ведущий 1.** Добрый день, уважаемые гости, дорогие учителя и ученики! Есть такая профессия – Родину защищать. Три столетия насчитывает регулярная русская армия. Многими десятилетиями в русской армии складывался кодекс нравственности военного человека, включающий в себя такие ценности, как честь и воинский долг. Приближается праздник – День Победы. А значит, мы должны поздравить всех ныне живущих воинов и почтить память героев прошлых лет.

**Ведущий 2.** Любит народ своего воина. О русской воинской доблести, о русском воине как о самом мужественном, бесстрашном, честном, преданном Отечеству, верном в дружбе пойдет сегодня речь. Так уж вышло, что история России – это, к сожалению, история войн, больших и малых. Это история  военного подвига. Это для истории – поле Куликово, Бородино, Прохоровка ….

***Включается свет. На сцене сидит мальчик и играет в солдатиков.***

***К мальчику подходит папа, начинает играть вместе с сыном.***

***Сын.*** Скажи-ка, папа,

Ведь недаром,

Москва, спаленная пожаром,

Французу отдана.

***Папа.*** Да были схватки боевые,

Да говорят еще какие.

Недаром, помнит вся Россия

Про день Бородина.

***Ребенок.*** Ну, папа, папа, расскажи

Про тех героев мне отважных,

Что не щадили жизнь свою.

Сражаясь, смело в том бою.

**Папа.** Да, видим, настал тот час

Смотри и слушай мой рассказ.

**Ведущий 1**. Создание российского офицерского корпуса неразрывно связано с именем и деятельностью Петра I. Мы вправе гордиться ратной доблестью русского офицера. Однако лучшие традиции русского офицерства появились не сразу и не случайно. Они рождались и выстраивались в течение многих десятилетий. Честь русского офицера выковывалась на полях сражений Нарвы и Полтавы, Измаила и Бородина. И чем больше сражений выпало на долю солдат и офицеров, тем с большим достоинством несли они на своих плечах русский мундир, честь и достоинство. «В службе честь» — вот главный завет Петра I, вошедший в плоть и кровь русского офицерства.

**Чтец.**

**Офицеров бывших не бывает (на фоне музыки)**

Офицеров бывших не бывает,
Настоящие они всегда!
Пусть виски метелью заметают
Пройденных дорог ветра.

Сколько их легло в полях сражений,
Кто ведёт тяжелым жертвам счёт?
Только воевавший вместе с ними
Всё это оценит и поймёт.

Только эти люди знают цену
Вовремя протянутой руке,
Только эти люди не оставят
Своего товарища в беде.

В годы самых страшных испытаний,
Когда враг к столице подступал,
Воинов, не ведавших о страхе,
Офицер в атаку поднимал!

Сколько было их красивых, сильных,
Тех, кто не вернутся никогда!
Офицеров бывших не бывает,
Настоящие они всегда!

Тот, кто нёс дежурство на подлодке,
В море на военном корабле,
Тот оценит, что такое суша,
Снова оказавшись на земле.

В шахте и в военном самолёте,
На границе и на корабле,
Только там всё это вы поймёте
Только там оцените вполне.

Кто, в Чечне своих друзей спасая,
На секунды жизни вёл отсчет,
Офицеров бывших не бывает,
Кто прошёл всё это, тот поймёт.

Так в России исстари ведётся
И сейчас, как в прежние года.
Офицеров бывших не бывает,
Настоящие они всегда!

**Папа.** Сынок, Век 19, богат был на события.

Война, сражения, победы и балы.

Гусары, смелые герои.

В бою всегда лишь впереди.

Век 19, гусарская эпоха.

Эпоха, доблести, отваги и любви.

**На сцене пары танцуют на балу по песню «Как упоительны в России вечера»**

**Офицер.** Прошу сейчас вниманья, господа.

На Родину надвинулась беда.

Гроза военная покрыла наше небо.

Тринадцатого, в день форсировали Неман

Нежданно бонапартовы войска.

Минута испытания близка.

Надеюсь, все из вас исполнят честно долг.

Я всех гусар прошу явиться в полк.

 **Чтец.** *( на фоне музыки)*

 Вы, чьи широкие шинели

 Напоминали паруса,

 Чьи шпоры весело звенели

 И голоса, и голоса

И чьи глаза, как бриллианты,

 На сердце оставляли след, -

 Очаровательные франты

 Минувших лет!

Одним ожесточеньем воли

 Вы брали сердце и скалу, -

 Цари на каждом бранном поле

 И на балу.

Вас охраняла длань Господня

 И сердце матери, - вчера

 Малютки-мальчики, сегодня -

 Офицера!

Вам все вершины были малы

 И мягок самый черствый хлеб,

 О, молодые генералы

 Своих судеб!

***Папа подводит сына к экрану.***

***Папа.*** Плохая им досталась доля:

Немногие вернулись с поля.

Когда б на то не божья воля,

Не отдали б Москвы!

***Свет затухает.***

**Ведущий 2.** Так русский человек выполнял испокон веков свой долг, защищая свою землю.

**Сын.** Про войну читать так интересно мне,

 Восхищаюсь воинской я славой

 Папа, расскажи о той войне,

 где Нахимов воевал так славно.

**Папа.** Нахимов, в детстве ,тоже бегал босяком ,

 как все детишки , с горки кувырком .

 Потом из щепок лодочки строгал,

 по лужам и по речкам, их плавать заставлял.

 Любил он русский флот,

 Россию мать, и смог он это доказать,

 ни одного сраженья не проиграть.

**Ведущий 1.** Крымская война вошла в учебники по мировой истории ещё как Восточная. Дерзкая отвага осаждающих столкнулась с мужественной стойкостью осаждённых. В Европе это противостояние на крымской земле стали сравнивать с осадой Трои.

**Ведущий 2.** В России впервые осознали, что далекий экзотический полуостров Крым — тоже российская земля. Именно тогда, в дни героической обороны Севастополя, произошло духовное присоединение Крыма к России.

**Чтец.** Севостополь.
Восстань из пепла, Севастополь,
Герой, прославленный навек!
Твой каждый уцелевший тополь
Взлелеет русский человек.

Те камни, где ступал Нахимов,
Нам стали дороги вдвойне,
Когда мы, нашей кровью вымыв,
Вернули их родной стране.

**Ведущий 1***.* Российские офицеры всегда были верными сыновьями своей Родины. Они с честью выполняли свой долг и в дни побед, и в тяжёлую годину поражений. Мы знаем имена Корнилова, Нахимова, Истомина , взваливших на себя всю ответственность в Крымской войне и положивших жизнь за Россию. Российским офицерам посвящается…

**Песня в исполнении Маршала «Севастополь».**

**Сын.** А что же было папа дальше,

 Ведь это не последняя война?

 **Отец.** В годы самых страшных испытаний,

 Когда враг к столице подступал,

 Воинов, не ведавших о страхе,

 Офицер в атаку поднимал!

**Ведущий 3.**  XX век… Великий и страшный… Великий в своих открытиях и прорывах человечества. И страшен в своих разрушениях. Сколько пережил человек за эти сто лет! И первое тяжелейшее испытание – война…

Первая мировая война 1914-1918 годов − одно из крупнейших, переломных событий мировой истории.Мало мы знаем о подвигах русского офицерства в годы первой мировой войны, войны забытой, но от этого не менее героической и трагичной. История вернёт забытые имена и всё расставит по своим местам.

**Ведущий 4.** Героическая история нашей Родины является неиссякаемой сокровищницей, таящей в себе выдающиеся примеры служения Богу, Царю и Отечеству. За выдающуюся храбрость, проявленную в бою против неприятеля, солдаты награждались высшей наградой – Георгиевским крестом.

**Ведущий 3.** Гражданская война … Судьбы офицеров, судьба страны. Здесь нельзя делить на чужих и своих, белых и красных. У каждого были свои идеалы, все они защищали своё Отечество. Были среди них герои, но все они были – жертвы … **(фильм о Гражданской войне)**

**Ведущий 4.** Значительная часть офицеров, ушедших из России, в конце концов после скитаний по Болгарии, Югославии, Румынии перебрались в Париж. Там они и закончили свои дни. Скучное захоронение на кладбище Сент-Женевьев де Буа - их последнее пристанище.

**Чтец.** Малая церковка. Свечи оплывшие.

Камень дождями изрыт добела.

Здесь похоронены бывшие. Бывшие.

Кладбище Сан-Женевьев-де-Буа.

Здесь похоронены сны и молитвы.

Слезы и доблесть.

"Прощай!" и "Ура!".

Штабс-капитаны и гардемарины.

Хваты полковники и юнкера.

Белая гвардия, белая стая.

Белое воинство, белая кость…

Влажные плиты травой порастают.

Русские буквы. Французский погост…

Я прикасаюсь ладонью к истории.

Я прохожу по Гражданской войне..

Как же хотелось им в Первопрестольную

Въехать однажды на белом коне!..

**Ведущий 4.** «Русский офицер» — это определение особой породы людей. Скорее титул, чем звание, объединяющий сразу несколько эпох нашей истории. И далеко не каждый российский военный может действительно считаться русским офицером. Вероятно, все помнят эту цитату: «…что такое честь офицера я знаю — на фронте этому быстро учились»?

**Ведущий 3**. Господа офицеры! Много ли вас, переживших вторую мировую? Все вы – живые легенды и мы преклоняем колено перед вами.

**Чтец. Что такое День Победы**

Что такое День Победы?

Это утренний парад:

Едут танки и ракеты,

Марширует строй солдат.

Что такое День Победы?

Это праздничный салют:

Фейерверк взлетает в небо,

Рассыпаясь там и тут.

Что такое День Победы?

Это песни за столом,

Это речи и беседы,

Это дедушкин альбом.

Это фрукты и конфеты,

Это запахи весны…

Что такое День Победы –

Это значит – нет войны.

**Песня в исполнении Хора «Офицеры»**

**Сын.** Расскажи мне, папа, о войне,

На которой ты совсем мальчишкой

Повидал людского горя слишком

На афганской, на чужой земле.

**Отец.** Нам говорили: "Сорок лет без войн!"

А в это время в огненной стране

Мальчишки наши шли в жестокий бой

И гибли - на войне, как на войне...

**Ведущий 3**. Так уж повелось у русского солдата защищать не только свою Родину, но и помогать братским народам. И называлось это “выполнением
интернационального долга”.

Их называют «афганцами». Русские парни, теперь уже ставшие
зрелыми мужчинами, они выполняли интернациональный долг. Сегодня
мы не будем рассуждать, какой была та война. Оставим это историкам.
Ясно одно: они выполняли приказ, а приказы у военных людей не
обсуждаются.

 **Ведущий 4**. У ребят, вернувшихся оттуда, искалечены и обнажены души.
Мальчишки, побывавшие в боях, возмужали не только физически, в
первую очередь нравственно.

 **Ведущий 3:** Чечня. Еще одна боль. Боль израненных тел. Боль матерей не
дождавшихся своих сыновей.

Не знали наши деды,

Мир отстоявшие в веках,

Что вдруг военные награды

У внуков заблестят на кителях.

 **Ведущий 4.** Афганистан, Чечня – две страшных раны.

 **Ведущий 4:** Искрение слова благодарности и признательности мы сегодня хотим
адресовать всем солдатам и офицерам, кто сегодня служит в рядах
Российской Армии. Тем, кто защищал, защищает, будет защищать всю
нашу державу.

**Ведущий 3:** Наши мальчики, тоже будущие защитники Отечества, надеемся, что они будут достойными защитниками, нам не будет стыдно за них.

**Ведущий 4.**  «Честь имею!» — приветствие русских офицеров. В это выражение все офицеры вкладывали глубокий смысл и уходя, как бы прощались навсегда. Но если погибали, то жили и живут в нашей памяти. И уходят, ничем не запятнав своего доброго имени. Слова «достоинство» и «честь» — это главные характеристики русского офицера всех времен.

 **(По очереди выходят, читают стихи и зажигают свечу).**

Я посвящаю эти строки Офицерам!

 Кто оставались офицерами всегда,

 Навечно были верными присяге,

 И головы склоняли вниз лишь иногда.

 Склоняли вниз, когда стоял ком в горле,

 Когда мужская по щеке текла слеза,-

 На похоронах друзей стояли молча,

 Боясь взглянуть на образа!

 Себя за зря винили за потерю,

 Себя клянили:- «Должен был не он, а я!»

 Ну, а других при этом утешали:

 -«Ты успокойся, это не твоя вина…»

 Я посвящаю эти строки Офицерам!

 Которые себя не били в грудь,

 Налево и направо не кричали,

 Что сложный выпал им по жизни путь.

 Я посвящаю тем, кто посидел до срока,

 Кто в мирный час вступил на адский круг,

 В бою себя ни капли не жалея,

 Не прятались от прикосновенья смерти рук.

 Колено приклоняю перед теми,

 Кто не дожил до наших дней,

 Кто с честью умер за Отчизну,

 Кто жил не для себя, а для людей!

 Я уваженье выражаю тем, кто служит,

 И патриота чувство прививает молодым,

 Свою страну, какую есть он любит,

 И из юнцов кует мужчин!

**Ведущий 3:** В память тех, кто погиб в Великую Отечественную войну, а также
всех погибших на Чеченской войне, Афганской войне и других горячих
точках объявляется минута молчания и зажигается свеча памяти.

**Звучит песня «Офицеры» в исполнении О. Газманова. Все участники выходят на сцену.**